

Бэйл Кристиан
АКТЕР Кристиан Бэйл.

Известия - 2005, - 8 июля - с 17, 19

«Я думаю, что Бэтмен — шизофреник или страдает раздвоением личности»

Картина «Бэтмен: начало» вышла в июне в 45 странах, включая Россию. За первые 5 дней показа в Северной Америке она уже собрала \$71,1 миллиона, вернув легендарного персонажа комиксов в разряд суперкассовых. С новым исполнителем культовой роли Человека — летучей мыши Кристианом Бэйлом удалось встретиться корреспонденту «Известий» Гале Галкиной.

«Было бы интересно сделать еще одну версию с рейтингом R и показать в ней личную жизнь Бэтмена»

известия: Как вы думаете, почему люди до сих пор зачарованы Бэтменом?

Бэйл: Он тот, кем мы хотим быть. В детстве я зачитывался мифами Древней Греции. А когда открыл для себя графические новеллы, то их герои напомнили мне детских идолов, с которыми я себя ассоциировал. Бэтмен оказался самым человечным из них. Он не обладал магической

сверхсилой Супермена или Человека-паука и справлялся с врагами с помощью собственного интеллекта и богатого набора высокотехнологичных уловок.

известия: В фильме «Бэтмен: начало» впервые показано, как формировался характер Брюса Уэйна, как он боролся с чувством страха и как жаждал мести. Трудно ли было притереться к своему герою?

Бэйл: Все знают о жемчужных бусах и темном переулке, после которого Брюс стал Бэтменом. Но раньше никогда не объяснялось, что же случилось на самом деле. Как он перешел из одного состоя-

ния в другое? Что происходило у него в голове? Оказывается, обозленный молодой человек Брюс Уэйн обнаружил, что он не в состоянии отомстить своим врагам, его богатство и связи ничего не значат для авторитетов криминального мира, которые правят городом. И он отправился в путешествие по миру в поисках средств борьбы с несправедливостью. В моих глазах он — фанатик, который гонится за своей целью, теряет контроль над негативными эмоциями, но в конце концов утоляет жажду мести. Тем не менее я его понимаю.