

ЖЕНА ДИПЛОМАТА

Элина БЫСТРИЦКАЯ,
народная артистка РСФСР

НЕ УВЕРЕНА, имею ли право говорить о том, что моя последняя работа уже «сделана». Обычно актер долгие после премьеры не считает свою роль завершенной. Так до сих пор чувствую себя и я в роли Лиски в спектакле «Бешеные овечьи» А. Островского. Работа над ней все еще продолжается.

Сейчас в Малом театре режиссер Г. Каплянин работает над постановкой спектакля «Год первый» (пьеса написана С. Дангуловым по

мотивам его романа «Дипломат»). Мне поручена роль Анастасии Сергеевны — человека сложной судьбы, которая к концу пьесы становится женой одного из первых советских дипломатов. В облике моей героини женственность сочетается со стойкостью, с самоотверженностью.

Не знаю, как удастся воплотить этот образ, но подобные характеры — значительные и сильные — меня всегда очень привлекают.

21 ФЕВ 1970

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВИЧ
КОСМИК