

Виват, императрица!

Кульбурга - 1998 - 16-22 апр. -

Творческий вечер
Элины Быстрицкой в КДС с. 2

В отношении женщин о возрасте говорить не принято. О нем речь и не шла. Празднуя в Государственном Кремлевском дворце юбилей народной артистки СССР Элины Быстрицкой, собравшиеся на ее чествование театральные и политические деятели говорили о другом – о ролях, победах, характере и мастерстве примадонны российской сцены и экрана.

Экран оказался не последним действующим лицом на грандиозном празднестве. За несколько минут перед глазами зрителей прошла галерея образов, созданных Быстрицкой: пылкая Леля в "Добровольцах", трагическая Юлия в "Дачниках", нежная Кручинина в "Без вины виноватых", Елизавета Максимовна в "Неоконченной повести", наконец, Аксинья в "Тихом Доне", самый любимый образ для многих поколений зрителей. Много воды утекло с тех пор, но зрительская любовь осталась. А актриса продолжает радовать почитателей, выходя на сцену Малого театра, не изменяя ему в течение долгого времени.

В юбилейный вечер был показан спектакль-импровизация "Виват, императрица!", где бенефициантка исполнила роль Екатерины Великой, осуществив свою давнюю мечту. Слепительная, в бриллиантово-белом туалете, безоговорочно царящая на сцене, женственная, лукавая и уверенная, Екатерина – Быстрицкая завоевывала сердца министров, философов и простого народа. Строгая и непрístupная, жесткий поли-

тик, она в состоянии легко сойти с трона и пуститься в пляс на деревенской свадьбе. "Слава России – моя слава!" – говорит Екатерина, и слова эти обретают двойной смысл: недаром кто-то из выступавших на вечере сказал, что слово "Россия" у многих ассоциируется с именем Быстрицкой. Спектакль собрал россыпь звезд: рядом с Быстрицкой блистали А.Эйзен, А.Ворошило, А.Ливанов, Г.Жженов, В.Андреев, Н.Дурова, В.Пономарева.

Выходя на сцену в официальной части вечера, сменив царское одеяние на простое, но не менее величественный наряд алого, как королевская мантия, цвета, Элина Быстрицкая осталась для всех собравшихся императрицей. Для нее танцевали солисты Большого театра и Ансамбля народного танца И.Моисеева, пели И.Кобзон и казачий хор, выходили на сцену видные политики – В.Шанцев, Н.Дементьева, Ю.Яров, преклоняющие головы, как перед особой царской фамилии. Ведущие театры Москвы – МХАТ, Вахтанговский и, конечно, Малый – дарили любимой актрисе подарки, песни и стихи.

Закончился праздничный вечер, но не закончилась жизнь. 50 лет творческой деятельности – возможность для нового витка, новых поисков и свершений. Замечательный педагог, активный общественный деятель, обожаемая многими актриса Элина Быстрицкая по-прежнему на коне. А посему – "виват, императрица!"

Алиса НИКОЛЬСКАЯ



Фото Н.САМОЙЛОВА

Сцена из спектакля "Виват, императрица!"