

«ВАЛЕРИЙ ГАВРИЛИН... ПИШУ СВОЮ МУЗЫКУ»

Премьера фильма-концерта

СУББОТА, 8 ОКТЯБРЯ, 1 ПРОГРАММА, 16.35;
СРЕДА, 5 ОКТЯБРЯ, ТО-3—19.25; ТО-2—17.00; ТО-1—15.00

Гов. и тек. Москва 1988 г. инт.

В 1965 году в Москве проходила Декада музыкального искусства Ленинграда. На ней были представлены разные композиторы, разные исполнители — уже известные, маститые и совсем еще молодые, начинающие. В программу последнего из концертов (не считая заключительного) был включен

вокальный цикл «Русская тетрадь». Имя автора, только что окончившего Ленинградскую консерваторию, было мало кому известно, но именно это сочинение стало сенсацией Декады. В том же 1965 году композитор получил за него Государственную премию РСФСР имени М. Глинки.



Человек и труд, человек и история... И природа берется не в шпекте ее покорения, а как награда жизни, как радость и тишина. Обыватели дивились, почему поэт поселился в простой избе в подмосковной