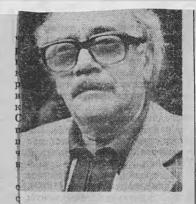
«ВАЛЕРИЙ ГАВРИЛИН... ПИШУ СВОЮ МУЗЫКУ»

Премьера фильма-концерта

СРЕДА, 5 ОКТЯБРЯ, 1 ПРОГРАММА, 16.35; СРЕДА, 5 ОКТЯБРЯ, ТО-3-19.25; ТО-2-17.00; ТО-1-15.00

В 1965 году в Москве проходила Декада музыкального искусства Ленинграда. На ней были представлены разные композиторы, разные исполнители — уже известные, маститые и совсем еще молодые, начинающие. В программу последнего из концертов (не считая заключительного) был включен

вокальный цикл «Русская тетрадь». Имя автора, только что окончившего Ленинградскую консерваторию, было мало кому известно, но именно это сочинение стало сенсацией Декады. В том же 1965 году композитор получил за него Государственную премию РСФСР имени М. Глинки.



век и труд, человек и истоня... И природа берется не в к пекте ее покорения, а как неда жизни, как радость и годасота. Обыватели дивились, годему поэт поселился в промоге в подмогеотной избе в подмогеотной