

Памяти Евгения Габриловича

6 декабря умер кинодраматург Евгений Иосифович Габрилович. Крупный план был главным планом его произведений — от «Последней ночи» и «Машеньки» в 30-е годы, «Коммуниста» в 50-е до «В огне брода нет», «Начала» и «Монолог» в 70-е.

Он прожил долгую жизнь. Ни в творчестве, ни

в жизни он никогда никого не поучал, не поднимал назидательный перст. Талант Габриловича, его магия, его опыт и наследие в другом: в умении не судить других, но находить судные слова для самого себя как автора, писателя, человека. Этим он был, есть и будет близок своим зрителям. Светлая ему память!

Взгл. кино. - 1993. - 992к. - с. 1