



*Культура. — 1992. — 8 февр.*  
**Алексей Евгеньевич!**  
**ГАБРИЛОВИЧ,**  
**кинодраматург:**

— Неделя пролетела довольно незаметно, но настроение почему-то неважное. Жалко себя, жалко стариков, народ, над которым проводят такие эксперименты. Страшно выходить на улицу. Единственный светлый момент — работа. На телевидении — премьера моего фильма «Пробуждающаяся Африка», который мы больше двух лет делали вместе с американцами. Это как укор нам — даже вечно несчастные африканцы находят какие-то способы устранить экономическую отсталость.

На будущей неделе дебютирует мой ученик в ТО «Экран». Для его ленты «Данилыч» я писал сценарий. На подходе фильм «Вспоминая Раневскую», который я делаю вместе с другим моим учеником, О. Дорманом. Сам начну работу над картиной с очень условным пока названием «Безумие ленинизма». Дела идут, но ощущение надвигающейся беды по-прежнему не оставляет.

Записала

**Ю. ШИГАРЕВА.**