

„ХАРЬКОВСКИЙ СОЛОВЕЙ“

Ивановцы еще не забыли первых гастролей Харьковского оперного театра, который приезжал в наш город летом 1957 года. Тогда в «Пиковой даме» П. И. Чайковского партию Прилепы пела выпускница Харьковской консерватории Валентина Арканова. Запомнилась она и в роли миссис Форд — одной из трех виндзорских проказниц (одноименная опера Николаи). То время было началом творческого взлета замечательной оперной певицы, покоровшей своим талантом многих любителей музыки.

Минуло пять лет. И вот мы вновь слышим ее обаятельный голос — лирико-колоратурное сопрано. Лукавая, озорная, искрающаяся ресельем Розина в «Севильском цирюльнике» Россини, нежная, любящая Джильда в «Риголетто» Верди. Ивановцы запомнят эти образы, созданные В. Ф. Аркановой.

Каждый артист приходит в большое искусство своим путем. У Валентины Федоровны дорога на сцену пролегла через самодеятельность. Потом — Харьковская государственная консерватория, участие в студенческих спектаклях. За четыре года учебы В. Ф. Арканова исполнила около 500 вокальных произведений. А будучи пятикурсницей консерватории, уже дебютировала в театре.

Дипломная работа — партия Антонида в опере Глинки «Иван Сусанин» — принесла ей настоящий успех. В. Ф. Арканова была зачислена в труппу Харьковского театра оперы и балета.

Но признание не вскружило голову молодой певице. Она продолжала работать много и упорно.

На Украине Валентину Федоровну знают не только как



оперную певицу. Она часто выступает в концертах на эстраде, по радио и телевидению. В 1960 году В. Ф. Арканова приняла активное участие в декаде украинского искусства в Москве и была удостоена почетного звания заслуженной артистки СССР.

Пять лет работы в театре — срок небольшой. Но певица «приобрела» уже 18 оперных партий. Самая любимая из них — Виолетта в опере Верди «Травиата». Чистое, трепетное чувство любви сочетается в этой девушке с большой самоотверженностью и мужеством. Превосходна вокальная партия Виолетты. В. Ф. Арканова исполняет ее с подлинным блеском, мастерством и вдохновением.

Завтра, в вечернем спектакле «Травиата», ивановцы услышат В. Ф. Арканову в партии Виолетты.

Ж. ЕВГЕНЬЕВ.

На снимке: В. Ф. Арканова в роли Розины («Севильский цирюльник» Россини).

Фото Л. ТУРЧЕНКОВА.