

29 ИЮЛ 1956

Советская Кубань
г. Краснодар

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ



БЕСКОНЕЧНОЕ волнение рождается в глубинах сердца Валентины Аркановой, артистки Харьковского театра оперы и балета, при разговоре о Виолетте, героине оперы «Травиата». Ее смех, ее слезы, ее порывы, страсть и самоотверженность когда-то позвали Валентину на сцену.

Времени прошло немало. Валентина Арканова стала одной из ведущих артисток Украины. Она поет во многих операх. Но всегда с особым трепетом и юным задором исполняет роль Виолетты. Вот и теперь, во время гастролей в Краснодаре, она сыграла Виолетту. Краснодарцы увидели лукавую девчонку, мечтающую, чуть влюбленную и чуточку грустнее своих сверстниц. В

остальном же Виолетта — земная из земных. Такой ее увидела артистка, такой она и полюбилась зрителям.

Привязка образа давно минувших дней к нашему времени — задача нелегкая. От того, как она будет решена, зависит судьба образа — и

ту пору, когда училась разом в двух учебных заведениях, когда каждый день решала проблему, как с пятого урока вечерней общеобразовательной школы не опоздать на занятия вечерней музыкальной.

Сложным жизненным путем, не всегда хорошо нака-

всегда были надежные друзья, настоящие люди.

Ее партнером по партии в «Травиате» был однажды целый сезон народный артист СССР Сергей Лемешев. Как много это ей дало!

Большой природный дар, работоспособность, искренность в выражении чувств,

виата» Верди, «Фауст» Гюно; «Севильский цирюльник» Россини и других, подготовила большую концертную программу, составленную из песен и арий советских и французских композиторов. В ее репертуаре русские и украинские народные песни. Все, что исполняет эта певица, она придает свое индивидуальное звучание, неповторимое по колоратуре и насыщенное современным содержанием.

А с 1960 года она — заслуженная артистка УССР. Заслуженная! А когда-то ей просто очень хотелось быть Виолеттой.

П. ГЕТМАН.

НА СНИМКЕ: Валентина Арканова.

Фото М. АФАНАСЬЕВА.

ПОЕТ ВАЛЕНТИНА АРКАНОВА

цельность давно минувшего, и историческая правда жизни, воплощенной в классике. Аркановой это удастся. И, наверное, потому, что она отлично знает из собственного опыта, что жизнь — не ожидание чуда. Это Валентина поняла давным-давно. Еще в

танном трактом шла к своей Виолетте Валя Арканова. Позже, по старой привычке, она совмещает учебу в Харьковской консерватории с работой в студии оперного театра. После смерти отца ей пришлось самой обеспечить свою жизнь. Но вокруг

тончайшая артистичность, умение быстро, легко перевоплощаться и прекрасное лирическое колоратурное сопрано. Это скромный перечень достоинств певицы.

Валентина Арканова, кроме участия в таких спектаклях, как «Риголетто» и «Тра-