

Две солистки — в двух спектаклях

В Тбилисском академическом театре оперы и балета имени З. Палнашвили с большим успехом прошли гастроли двух певиц — народной артистки Украинской ССР, солистки Харьковского ордена Трудового Красного Знамени академического театра оперы и балета имени Лысенко Валентины Аркановой и народной артистки Армянской ССР, солистки Ереванского академического театра оперы и балета имени Спендиарова Гоар Галачян.

В. Арканова выступила в заглавной партии в опере Чайковского «Иоланта», создала в ней пленительный своей непосредственностью и задушевностью образ. У нее колоратурное сопрано красивого

тембра, поет она свободно и легко. Много гастролирует за рубежом (Англия, Югославия, Франция, Монголия, Польша, Румыния, Чехословакия), в консерватории ведет вокальный класс. Певица второй раз приезжает в наш город. Тбилисцы помнят ее по выступлению по Грузинскому телевидению вместе с группой украинских артистов.

Гоар Галачян мы увидели в партии Азучены в опере Верди «Трубадур». Актриса создает реалистический образ старой цыганки Азучены, правдиво передает ее переживания. С большим подъемом и экспрессией исполняет она пес-

ню Азучены «Пламя, взвиваясь» и «Рассказ Азучены». Ее красивый голос звучит мягко, выразительно, бархатисто.

В Ереванском театре оперы и балета Г. Галачян поет многие ведущие партии. В ее репертуаре — произведения современных композиторов — «Царь Эдип» Стравинского (Иокаста), «Оптимистическая трагедия» Холминова (комиссар) и другие. Выступает она и с сольными концертами. Гастролировала в Америке, Ираке, Сирии, Ливане, Финляндии, ГДР, Румынии, Болгарии.

М. ЭРТАЦМИДЕЛИ.

солистка Грузинской государственной филармонии.