

«Комсомольская правда» совместно с международным пресс-центром и клубом «Москва» проводит супертурнир по карточной игре в командный белот

Хоть ты дворник, хоть пилот — научись играть в белот!

Комсомольская правда. — 1994. — Декабрь. — с. 8.
Супертурнир состоится 5 мая в международном клубе «Москва» в гостинице «Славянская». Основная ударная сила — гроссмейстерские пары. Прежде всего это команды Карпов — Древян и Свешников — Пигусов, которые вели упорную борьбу за первенство в первом рождественском турнире «КП». Будет играть в турнире и команда нашей газеты, а также пары из Саранска, Элисты, Донецка и Одессы. Среди участников — известный писатель-сатирик Аркадий Арканов.

— Аркадий Михайлович, когда вы научились играть в белот?

— Как и все приличные белотчики, я начинал с деберца, в который меня научили играть приятели еще лет двадцать назад. А о белоте со мною как-то поделился впечатлениями Анатолий Карпов, сопроводив их словами, что белот — одна из самых интересных карточных игр. Его слова мне запали в душу, и при первой же возможности я познакомился с правилами этой игры.

— Вы азартный человек!

— Раньше был очень азартным. Бывало, едва научившись какой-либо игре, готов был играть в нее часами, сутками. Так было с бильярдом, когда я, понаблюдав за игрой мастеров в Центральном Доме литераторов (ЦДЛ), удивил многих способностями к этой игре с листа.

— А играли-то на деньги!

— Разумеется. Обучиться какой-либо игре, за исключением, быть может, шахмат, без определенных материальных затрат поначалу — невозможно. Мои бильярдные университеты стоили приличных по тем временам денег, так как меня драли все кому не лень.

— А из карточных игр, какие для вас наиболее интересные, исключая, конечно, белот!

— Наверное, классический покер. Играть в него научился очень давно, еще будучи студентом. Примерно в то же время овладел преферансом — страстью настоящих мужчин. Бывало, сутками не вылезали из-за карточного стола, будь дело на берегу моря или в душном, прокуренном помещении. Все бились и бились.



— Азартный вы, однако, ба- тынька...

— Сейчас уже нет, азарт почти весь вышел. Хотя мои приятели до сих пор готовы играть в преферанс в любой обстановке, с любыми партнерами и на любые деньги — настолько их захватывает, привлекает сам процесс игры. А у меня азарт пропал после того, как я семь лет почти безвылазно провел на ипподроме. Я зашел слишком далеко: людей различал только как потенциальных игроков, тех, кто может делать ставки на бегах и кто — нет. Даже перестал замечать женщин, независимо от того, красивые они или некрасивые. Все прератилось в сплошную массу игроков. Однажды я все-таки опомнился и — завязал. С тех пор ни разу не был на бегах.

— Из пришедших в последнее время игр с Запада что-то нравится!

— Больше всего люблю играть в рулетку. Когда я попа-

даю за границу, играю в казино с большим удовольствием. А здесь меня смущает обстановка, не располагающая к кайфу. Чувствую себя некомфортно, ощущая за спиной высокий уровень криминогенности.

— А блек-джек!

— В него играть не люблю, потому что нужно очень быстро принимать решения. Реакция у меня для блек-джека не подходящая, кстати, так же, как и для игры в нарды и для шахматного блица. Мне проще пощекотать нервы в поединках один на один с игровыми автоматами, чем играть в блек-джек.

— Кстати, о шахматах. Знаю, что вы очень неплохой шахматист. Кто в ЦДЛ ваши постоянные партнеры!

— Писатель Владимир Владимирович и поэт-пародист Борис Брайнин. Ежегодно проводятся чемпионаты ЦДЛ, в которых я обязательно принимаю участие. В последнем победил поэт Евгений Храмов, очень сильный кандидат в мастера.

— А вы как выступаете!

— В этом чемпионате сыграл плохо. А раньше были отдельные взлеты. Однажды неплохого мастера обыграл в забытом варианте королевского гамбита. К моему удивлению, спустя некоторое время обнаружил текст этой партии в монографии известного югославского гроссмейстера Глигорича.

— Шахматы — самая популярная игра в ЦДЛ!

— Да, и еще бильярд. Симпатии делятся примерно пятьдесят на пятьдесят. Так уж исторически сложилось, что литераторы очень хорошо играют в бильярд. Правда, сам я гоняю шары только в том случае, если появляются соответствующие обстоятельства. Сейчас уже совсем нет времени быть азартным.

Альберт МИННУЛЛИН.

По поводу супертурнира по командному белоту: заинтересованным лицам звонить по тел. 257-27-06 и 257-21-49. Срок подачи заявок на участие в турнире и на размещение рекламы истекает на этой неделе.