

## разговор у елки

# Аркадий АРКАНОВ:

## ЛЮБЛЮ НЕ ВЫИГРЫВАТЬ, А ИГРАТЬ!

Дружное семейство:  
Наталья Алексеевна и два Михалыча



**От журналистов тоже иногда бывает польза. Перед самым Новым годом мы побывали в гостях у Аркадия Михайловича АРКАНОВА. И помогли ему... наряжать елку. «Хорошо, что вы пришли. А то бы мы еще неизвестно когда этим занялись», - обрадованно сказала его супруга Наталья Алексеевна. С еловой ветки на нас настороженно смотрели... кот и пес. Совсем как настоящие!**

— Я из Америки нам с Наташей привез по зверюшке — такие мягкие маленькие игрушки, набитые гречневой крупой. У американцев они очень популярны: их носят везде с собой, возят в машине, кормят, играют с ними. У нас кот и спаниель. Вот теперь будут на елке сидеть.

— А новогодние праздники тоже вместе с ними встречаете?

— Последние 10 лет, то есть все то время, пока мы вместе, всегда встречаем Новый год дома. Это традиция, — ответила Наташа.

— Старый Новый год мы тоже отмечаем в семье. Конечно, не так пышно, как основной праздник. Старый Новый год — это дополнительный атрибут новогодних праздников. И если ты его не встретишь, то праздник будет не полным.

### Тетка и брат

— Аркадий Михайлович, а давайте вспомним что-нибудь о годе прошедшем. Вот, например, вашей программе «Белый попугай» 3 лет испол-

нилось. А там ведь тетка ваш — попугай Аркаша — участвует?..

— Программа — то в сущности не моя. Первое время я в ней даже не участвовал. Ну а что касается тетки, то я его сам с удивлением обнаружил, когда первый раз «Белого попугая» посмотрел. В первых передачах соведущим был мой друг Григорий Горин. И я думаю, что пернатый Аркашей он для себя восполнил мое отсутствие. Теперь я уже почти три года тоже веду «Белого попугая». И когда наша птичка во время передачи говорит: «Аркаша, Аркашечка. Аркаша — хороший», я это отношу на свой счет.

— А вы вообще любите животных. Собаку вот, знаю, на улице подбирали.

— С Михалычем получилась забавная история. Я очень дружил с Обществом защиты животных, проводил у них аукционы, выступал. Однажды они мне позвонили: «Хотим вам подарить щенка далматина». Я сначала даже испугался — не знаю, как с породистыми собаками обращаться. Они меня успокоили: «Мы вас всему научим. Привезем его в пятницу». А вечером в среду я возвращался домой. Был жуткий ноябрь, дождь со снегом. И вот под дождем стоит такой несчастный пес, мокрый, жалкий, блошиный. Но с ошейником. Я у него спрашиваю: «Ты что здесь стоишь? Пойдем, я тебя хоть покормлю». Пришли мы с ним, Наташа положила ему полную миску еды, он все съел — и к двери. Ощущение было, что он как божь: «Спасибо, дорогие хозяева. Покормили, а теперь я пойду. Не обесудьте». Я открыл ему дверь, он вышел. Я сначала думал, что он потерялся и пойдет искать хозяина. Но позже вышли мы с Наташей из дома, а он во дворе стоит. Мы его позвали домой, и он больше не уходил. Я, правда, в течение двух месяцев находился в напряжении: повесил везде объявления с его описанием. Но никто не откликнулся.

— Почему вы его так называли?

— Я думал-думал, да и решил: пусть он мне как брат будет. Я — Михалыч, и он — Михалыч. Тем более что меня дома часто не бывает, а так хоть один из Михалычей, да всегда в квартире.

### Собака в роли аиста

— А как Михалыч к кошкам относится?

— Как все собаки. Натуральный Шариков: как увидит кошку на улице, так летит за ней, лает. Гоняет он кошек. Нацию эту как самостоятельную не признает. Кстати, до Михалыча у меня была кошечка, которую я купил на аукционе. В черном ящике — даже не знал, что покупаю. Странная была кошка, немного дикая, любила гулять сама по себе. Выходила через форточку, а четыре года назад вышла и не вернулась...

А вот про собаку расскажу еще одну очень странную историю. Когда я женился во второй раз, то девять лет мы не могли родить ребенка. И врачи нам сказали: «Можете не волноваться, детей не будет. Хотите — возьмите в детдоме». А к нам приходила раз в неделю женщина одна убираться. Она посоветовала: «Вы заведите сучку, только обязательно несчастную. И у вас ребенок появится». Это и засело в голове. И вот наша знакомая звонит и сообщает, что отбила у собачников страшенькую собачку. Привезла ее нам. Собачка у нас прижилась, веселая была, смешная. Через некоторое время возвращаемся мы с женой из отпуска и выясняется, что жена беременна. Ну а когда родился сын, то собачку эту пришлось отдать — квартирка была очень маленькая. Пришла к нам опять эта женщина, увидела, что собачки нашей нет, и говорит: «Ох и зря вы ее отдали. У вас будут неприятности». Так и вышло — через два года мы развелись.

### Музыкальная история

— У вас же о кошке и собаке даже песня есть? «В мире животных», кажется?

— Забавно, песня была написана до всех этих событий. Она о том, как от меня ушла кошка, а потом пришла собачка, которая меня полюбила, и все стало хорошо. А потом эта история воплотилась в жизнь.

— Кстати, о песнях. Далеко не все знают, что слова к знаменитой «Оранжевой песне» написали вы...

— «Оранжевую песню» мы сочинили вдвоем с Горинным, а музыку написал замечательный композитор Константин Певзнер. Песенке этой 32 года, и до сих пор все думают, что музыку написал Володя Шаинский!

— Вы написали множество песенных текстов, а музыку писать не пробовали? У вас же есть музыкальное образование.

— Ну какое это образование! Два года музыкальной школы. В Гнесинку я только поступил, а потом началась война, и учиться мне там не довелось. Наверное, при других обстоятельствах я должен был стать музыкантом. Музыку я очень люблю, слушаю постоянно, у меня большая коллекция: и джаз, и симфоническая музыка. Тексты пишу больше для себя. Если вдруг кому-то еще нравится — я счастлив.

— А с Натальей Алексеевной тоже «музыка вас связала»? Ведь она долгое время работала редактором программы «Утренняя почта»...

— Да что вы! Мы познакомились в троллейбусе! — отвлеклась от елки Наталья Алексеевна. — Хотя и знали друг о друге — все-таки в одной телевизионной каше варились, — но представлены друг другу не были. А к Арканову просто так подойти боязно. Его многие побаива-

лись, и я в том числе. На самом деле он очень мягкий и добрый человек. Я это поняла через полгода знакомства. Хотя... я и сейчас его иногда боюсь. Иногда он как встанет с левой ноги! Но мы с ним друг другу очень подходим: он — Близнец, а я — Водолей. Ну а Водолеи с любым знаком, по-моему, прекрасно уживаются...

### Не бойтесь жизнь перевернуть!

— Вы не стали музыкантом, не стали врачом...

— Врачом я был, три года после института в районной поликлинике терапевтом отработал. Еще на последних курсах института много стал писать для капустников, вечеров. И так меня это захватило, что пришлось выбирать. Ведь профессия врача не терпит совмещения, медицине нужно принадлежать полностью. А вот мой брат стал хирургом-анестезиологом, работает в Америке, в Бостоне.

— Вы не побоялись так резко изменить свою судьбу. Наверное, вы человек смелый и азартный?

— Азартный — это да. Люблю играть, люблю казино. Раньше на ипподром ходил. Но скачки слишком затягивают, перестал интересоваться всем остальным. Я даже женщин, с которыми приходил на ипподром, начал тогда воспринимать не как женщин, а как игроков. Таких же, как и я. Ну и завязал.

— Говорят, вам однажды сказочно повезло в лотерею. Выиграли какие-то сумасшедшие деньги...

— Не деньги, а машину. Но если подсчитать, сколько денег я до этого проиграл, то остался в убытке. Но настоящий игрок любит не только выигрывать, но и сам процесс игры...

Елку наряжали  
Ирина ТРУХЛИНА  
и Борис КУДРЯВОВ

Суббота

вечер

АЕН TV

КЛУБ «БЕЛЫЙ ПОПУГАЙ»



Наталья ВЫСОЦКАЯ  
и Аркадий АРКАНОВ  
сначала  
поработайте, гости  
дорогие...

### Анекдот от «Белого попугая»

Три кота однажды решили выяснить, кто из них самый ленивый.

— Самый ленивый — я. Мне хозяйка полную миску парной вырезки даст, а мне подойти лень.

— Нет, я ленивее. Хозяйка мне такую вырезку на диван принесет, а мне есть лень.

— А я вчера сел на окурочек. Орал, орал, а встать — лень!



а потом и по  
рюмашке можно

24.1.99

Аркадий Арканов