МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА Отдел газетных вырезон Телеф. 96-69

ул. Кирова, 26/б. Вырезка из газеты

COBETCKAR СИБИРЬ

Новосибире



На снимке: артист театра «Красный факел» А. Н. Аркадьев.

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА Отдел газетных вырезок Телеф. 96-69 Кирова, 26/б. COBETCKAR

вырезка из газеты

127 AEK 37

И<u>оносибинск</u> Газета №

СИБИРЬ

Юбилей артиста Аркадьева

29 декабря коллектив областного драматического театте Доргина факел» вместе общественностно города отмечает 30-летний юбилей артистинеской и общественной деятельности артиста Аркадия Никаноровича Аркадьева.

Зрителям Новосибирска, как и зрителям нашей области, хорошо известно имя А. Н. Аркадьева, как большого мастера, актера-общественника, умеющего с неподкупной правдивостью и любовью создавать на сцене живые образы.

За 30 лет сценической работы А. Н. сыграл свыше 200 ролей. Он по праву пользуется популярностью у зрителей. Уважает его весь коллектив и особенно молодежь театра, к которой А. Н. проявдяет немало заботы в ее творческом росте.

Ко дню юбилея А. Н. Аркадьева коллектив театра «Красный факел» готовит трагелию Шекспира «Отелло», в которой роль Отелло исполнит сам юбиляр.

К этой пьесе коллектив готовится с большим желанием. Он стремится подлинным актерским мастерством как можно лучше отметить торжественную дату в жизни своего товарища, юбиляра Аркадия Никаноровича.

30-легие работы на сцене А. Н. встречает в полном расцвете своих творческих сил. Коллектив театра желает ему долгих лет столь же нолной, яркой и плодотворной работы.

Директер театра «Красный факел» 3. ЮФИТ.

30 лет артистической деятельности

Сегодня новосибирский театр «Красный факел» отмечает 30-летний юбилей артистической и общественной деятельности артиста Аркадия Никаноровича Аркадьева.

На сцену Аркадий Никанорович пришел из народных низов, когда ему было всего только 23 года. Суровую школу пришлось проити А. Н. в первые годы своей арты-

стической деятельности. Рабская зависимость от антрепренеров, полуголодное существование, тяжесть мелких повседневных унижений и обид — вот основные условия, в которых рос и развивался в дореволющионные годы Аркадий Никанорович. Вспоминая об этих днях, А. Н пишет: «Играли в то время по 60— 60 премьер в сезон, репетировали по ночам, выходных дней не знали. И работали так потому, что так нужно было антрепренеру, козяину театра. Хозяину пужны были деньги и деньги, а искусство его интересовало меньше всего.

За плечами Аркадия Ныканоровича, как говорит он сам, остается много больших и малых городов, много десятков сыгранных малых городов, много десятков сыграныма ролей. Но только Октябрьская революция дает ему широкий простор и с этого времени А. Н. начинает жить новой жизныю, он еще больше начинает любить театр, свое искусство. Он постоящно ощущает на себе влияние советского зрителя и от этого прожитые им годы теряют свою тяжесть и он начинает расти в большого актера.

В дни своего юбился т. Аркадьев говорит: «Мне кочется сказать зрителю, что тесная дружба, соединяющая советского актера и советского зрителя, наполняет меня силой такого творческого напряжения, какого я не знал в дни своей молодости — тридцать лет тому назад».

MUCTUPCHPABITA MUUCUBETA Отдел газетных вырезок Телеф. 96-69

ул. Кирона, 26/б.

Вырезка из газеты

COBETCHAR СИБИРЬ

9 * 3 AHB 38

Новосибирск

Чествование артиста Аркадьева

29 декабря в театре «Красный факел» коллектив театра, облиснолком и обком союза резотийнов искусств совместно с общественную дату в жизни артиста Аркадия іНиканоровича Аркадьева— его 30-летнюю артистическую и общественную деятельность.

юбилейной постановке «Отелло» В. Шекспира с большим мастерством исполнии роль Отелло юбиляр А. Н. Аркадьев. После третьего акта постановки нача-

лось чествование юбиляра.

После приветствий юбиляру от облисполкома, горсовета и коллектива театра вачитывается постановление облисполкома о ходатайстве перед Комитетом искусств при СНК ОССР о присвоении А. Н. Аркадьеву звания заслуженного артиста республики.

Решение облисполкома зал встречает

бурными аплодисментами. Зачитываются также приветственные те-леграммы на имя А. Н. Аркадьева из Москвы, Ташкента, Сталинска, Ленинска и других городов от коллективов артистов, заслуженных артистов республик и Советского Союза, всего свыше ста телеграми. В ответном слове тов. Аркадьев выразил

овою горячую благодарность отметившим с такой любовью его юбилей.