

Комс. правда. — ДАТА
2001. — 25 сент. — с. 21

Алтынай из «Первого учителя» празднует юбилей

**Вчера актриса
Наталья Аринбасарова
отметила день рождения**

В кино Наталья Аринбасарова попала по ошибке. Андрон Кончаловский, тогда еще начинающий режиссер, приехал в балетное училище, чтобы среди девочек младших классов — там училось много казашек — найти свою Алтынай для фильма «Первый учитель». Позже ассистенты позвонили в интернат назначить день съемок, но воспитатели, все перепутав, отправили на площадку уже выпускницу Аринбасарову. Забавно, что Кончаловский, увидев незнакомую барышню, в виду не подал и стал вести с ней длинные разговоры. В итоге Аринбасарова получила роль. Она же в процессе съемок стала женой Андрона Кончаловского, родив ему вскоре первенца Егора. А первая роль стала звездной: на Венецианском фестивале Аринбасарова получила главный приз. Причем другой претенденткой на эту награду была Джейн Фонда с фильмом Роже Вадима «Добыча». Но приз уехал в СССР, и до сегодняшнего дня Аринбасарова — единственная наша актриса — обладательница кубка.

О непростом разводе с Натальей Андрон Кончаловский подробно написал в своих мемуарах. Но только вышедшая позже книга самой актрисы показала: она смогла пережить тот разрыв. Второй супруг Аринбасаровой — художник и кинооператор Николай Двигубский — подарил ей красавицу-дочь Катю. Третий — режиссер Эльдор Уразбаев — дал ей еще раз блеснуть в кино: ее роль в фильме



**Наталья Аринбасарова —
единственная советская
актриса, получившая приз
Венецианского фестиваля.**

третьего супруга «Транссибирский экспресс» была небольшой, но очень яркой.

Свой юбилей актриса тоже отметила на съемочной площадке. Сейчас она снимается в главной роли в казахском фильме, почти все время проводя в Алма-Ате.

**Ольга САПРЫКИНА.
Фото Владимира БУСЫГИНА.**