

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
НОВОСИБИРСК

21 ИЮН 1976

г. Новосибирск

з. 2275

ВЕЧЕР ПАМЯТИ АРТИСТА

За четверть века заслуженный артист РСФСР А. М. Аржанов создал на сцене театра «Красный факел» более 200 сценических образов. Его герои — наши современники: солдаты и красноармейцы, шахтеры и железнодорожники, председатели колхозов и командиры Красной Армии. И в классическом репертуаре артисту также был близок духовный мир простого человека, занятого делом. У каждого из его героев был свой «полет души».

Товарищи по сцене Кира Орлова, Амата Смирнова, Лазарь Левин, Георгий Красильников, Владимир Эйдельман говорили на вечере о самобытном таланте Аржанова (он прошел школу артиста в театре), о его необыкновенной работоспособности. С особым волнением участники вечера прослушали письмо из Минска от народной артистки РСФСР, профессора Веры Павловны Редлих, руководившей в свое время театром «Красный факел».

Когда закончились воспоминания, зазвучали гитара, рояль. Полились русские народные мелодии, любимые песни Аркадия Михайловича в исполнении Михаила Пахомова.

К вечеру было приурочено открытие экспозиции, посвященной творческому пути артиста. Щедро одарила жена артиста Татьяна Владимировна Аржанова фонды нашего театрального музея: документами, фотографиями, афишами, личными вещами артиста. С особым волнением передала она нам маленький деревянный ящичек с удобно прикрепленной ручкой. В нем было все, что помогало артисту внешне перевоплощаться в своих героев.

И невольно возник в нашей памяти образ человека — мастера своего дела, ежевечерне спешащего со своим рабочим сундучком к ярко освещенному театру, чтобы вновь и вновь встретиться с благодарными зрителями.

Е. ШАРОВА.