

# МУЗЫКА

## 1000 ЛЕТ ГЕНИЮ

Тоже фестиваль, но главный герой его — итальянский монах Гвидо Д'Ареццо, создатель современной нотописси.

Какие только темы ни предложили своим слушателям организаторы этого форума — «Музыка Византии XIII—XIV веков», «Русская музыка XVI—XVII веков», творчество композиторов, почти никогда не звучавших или совсем не известных нашим меломанам, причем представителей разных стран и разных направлений. К закрытию фестиваля подготовлена оригинальнейшая программа, включающая музыку времен Гвидо Д'Ареццо, духовные мелодии Испании XVI века и произведения, звучавшие в XVI веке при дворе королевны Елизаветы.

Во всех программах принимает участие ансамбль солистов «Мадригал» под художественным руководством Лидии Давыдовой.

Культура. - 1993. - 20 нояб. - С. 8.