

1906г.  
Памяти Аренского. 16

Съ спозданіемъ долетѣла до меня печальная вѣсть.

Скончался 12-го февраля въ Финляндіи Антонъ Степановичъ Аренскій.

Новая жертва чахотки.

Уничтожилъ злой недугъ человѣка большого таланта, большихъ специальныхъ

знаній, и въ такихъ годахъ, когда еще и не думаютъ говорить о старости.

Покойный композиторъ едва достигъ 45-лѣтняго возраста.

Музыкантъ съ головы до ногъ; художникъ увлекающійся и увлекающій; болѣе всего къ лиризму склонная деликатная, тонкая натура; истинный жрецъ красоты, — красоты въ самомъ чистомъ, изящномъ значеніи этого чудеснаго понятія.

Вотъ въ нѣсколькихъ слѣдственныхъ словахъ характеристика Аренскаго.

И притомъ — мастеръ, техникъ музыкальнаго письма изъ рѣдкихъ.

Легко ему оно давалось, — свободно, непогрѣшимо.

И это чувствовалось даже и не при особенномъ погруженіи въ изученіе его произведеній.

Ничего вымученнаго, высиженнаго.

Сочиненіе зарождалось сразу, цѣликомъ, и уже изъ таинственной лабораторіи творчески поющей души скорѣе просилось на волю. Искусной рукъ композитора оставалось только брать перо и въ быстро на нотную бумагу набрасываемые стройные ряды нотныхъ знаковъ вливать стройно въ талантливой головѣ сложившіяся музыкальныя мысли.

Музыка Аренскаго не поражаетъ особенной глубиной, никогда не стремилась сказать, во что бы то ни стало, новое слово.

Но, всегда изящная, всегда насыщенная красотой, — красотой непосредственнаго творчества, красотой мелодіи, гармоніи, формы, красотой выбора музыкальныхъ средствъ выраженія, красотой мастерской, непринужденной, шутя дававшейся автору побѣды надъ всевозможными трудностями музыкальной учености, — она легко находила доступъ къ вашему пониманію, къ вашей способности любоваться тѣмъ, что дѣйствительно красиво, изящно, художественно.

Аренскій — настоящій композиторъ. Счастливое соединеніе Божіей милостью пѣвца съ образцовымъ ученымъ. Солевей, блестяще кончившій консерваторію, блестяще одолѣвшій и усвоившій ея премудрость...

И нѣтъ больше Аренскаго. Нѣтъ того, кто, принявъ въ свое время музыкальное крещеніе отъ Римскаго-Корсакова, гордости и славы нашего искусства, самъ образовалъ немало отличныхъ русскихъ музыкантовъ...

Смерть скосила еще одно видное, симпатичное дарованіе...

СЕМЕНЪ КРУГЛИКОВЪ.