

# Документы об известном композиторе

В Центральном государственном историческом архиве СССР в Ленинграде хранятся документы о жизни и деятельности известного русского композитора А. С. Аренского, сто лет со дня рождения которого исполняется сегодня.

Обширная переписка и формулярные списки о службе композитора содержат сведения об окончании Аренским в мае 1882 года Петербургской консерватории «с дипломом на звание свободного художника и малой золотой медалью», о работе в качестве управляющего Певческой капеллой в Петербурге, о присвоении ему в 1895 году звания ординарного профессора за плодотворную педагогическую деятельность и заслуги «на поприще композиции», о поездке за границу «для усовершенствования в избранной им специальности».

Среди документов хранится много деловых и частных писем. В них мы встречаем сведения об исполнении и оценке произведений композитора. К 1889 году относится, например, письмо Аренского директору императорских театров И. А. Всеволожскому с просьбой принять к постановке его первую оперу «Сон на Волге». Ряд писем к Аренскому свидетельствует об интересе музыкальных кругов в Перми и Ростове к его опере «Рафаэль»; имеется телеграмма из Ростова, в которой сообщается, что опера прошла в 1895 году «два раза с громадным успехом».

Среди документов, свидетельствующих о получении Аренским различных наград за свою плодотворную деятельность, хранится аттестат о награждении композитора болгарским орденом «За гражданские заслуги».

**В. НИКОЛАЕВА,**  
старший научный сотрудник  
Центрального исторического  
архива СССР в Ленинграде

1 2 ИЮЛ 1961

ЛЕНИНГРАД

Вечерний Ленинград