

Вырезка из газеты

МОЛОТ

г. Ростов н/Дону

Газета №

102 ИЮЛ 1961

## К 100-летию со дня рождения А. С. Аренского

Сегодня музыкальная общест-венность страны отмечает 100-летие со дня рождения извест-ного русского композитора Анто-на Степановича Аренского. Воспи-таннык Петербургской консервато-рии, ученик Н. А. Римского-Корса-кова, он написал много музыкаль-ных произведе-ний, пользующихся широкой попу-лярностью. Его перу при-надлежат две симфонии, оперы «Сон на Волге» и «Рафаэль», балет «Ночь в Египте», а также мно-жество сюит, трио, романсов на слова русских поэтов, произведе-ний для фортепьяно, квартеты, хоры и т. д. В тече-ние многих лет А. С. Аренский вы-ступал в качестве дирижера, был профессором Москов-ской консерватории. \*

Неутомимый пропагандист музыкальной культуры, А. С. Аренский часто разъезжал по родной стране, принимал уча-стие в музыкальных вечерах. Одну из таких поездок по стра-не он предпринял осенью 1902 года. По приглашению Ростов-ского отделения Русского му-зыкального общества А. С. Аренский приехал в Ростов и принял участие в концерте, со-стоявшемся 9 ноября 1902 г. в помещении музыкального учи-лища. Программа концерта бы-ла составлена целиком из про-

изведений А. С. Аренского. Вме-сте с композитором перед ростовчанами выступил Петер-бургский струнный квартет. Ис-полнялся фортепьянный квин-тет, впервые прозвучавший в Ростове, а также струнный квартет, посвященный А. С. Аренским памяти П. И. Чай-ковского.

На протяжении многих лет А. С. Аренский вел переписку со многими музыкантами и ком-позиторами Ростова, знакомил-ся с их произведениями, оказы-вал помощь в их творческой ра-боте.

К 100-летию со дня рождения А. С. Аренского в библиотеках Ростова и других городов обла-сти оборудуются выставки ли-тературы, посвященной жизни и творчеству композитора.