

Куватура. 2000. — 13-19 апр. — с. 11

# Австралийская Эсмеральда



Фото из журнала "Пари-мат"

Это случилось на свадьбе ее кузена. Когда крохотная Тина пела и плясала весь праздничный вечер, один из гостей отозвал в сторонку ее отца и сказал: у девочки несомненный талант. Наутро протрезвевший отец отвел ее к знакомому преподавателю вокала, и вот с тех пор Тина Арена уже стала считать себя актрисой. Все это было в далекой Австралии, где девочка начала очень серьезно заниматься музыкой. Ее заметили и полюбили сразу как победительницу в конкурсе юных талантов, что проходит на национальном телевидении, и получилось так, что Тина с 7 до 16 лет появлялась на экране каждую неделю. Это дало ей грандиозный опыт. Сейчас ей 32 года, и Тина Арена носит титул международной звезды. Давно завоевана родная Австралия, покорен ее шармом разборчивый Париж, а Люк Пламондон, влюбленный в Барбру Стрейзанд и Арлету Франклин, решил на время изменить им и создал специально для Лондона англоязычную версию знаменитого "Собора Парижской богоматери", где в роли Эсмеральды блистательно выступила легкая, грациозная австралийка с потрясающим голосом. А в Париже она добилась триумфа на сцене зала "Олимпия" и на огромном спортивном стадионе. Тина записала уже два диска на фирме "Сони". Причем она сама сочиняет тексты. За свои многочисленные успехи Тина вошла в список самых выдающихся певиц прошлого года.

Тина Арена

По материалам зарубежной  
прессы подготовила  
Марина ШАШКОВА