

ВЕРНОСТЬ ТЕМЕ

Завтра известному советскому писателю Василию Ардаматскому исполняется 70 лет.

В тридцатые годы, когда я, мальчишка, считал себя уже вполне «зрелым» и «сознательным» человеком, мне часто приходилось слышать голос Василия Ардаматского по радио. Слушал его рассказы о первых крупных стройках и переменах в деревне; о спасении чеплюскинцев и полетах Чкалова и Громова, о пограничниках и красноармейцах, сражавшихся у озера Хасан и на Халхин-Голе...

А потом ко мне пришли книги В. Ардаматского.

Не берусь судить, какая книга в творчестве Василия Ардаматского главная (может, еще не написанная), а вот сам писатель так говорит об этом: «Самой тяжелой и самой радостной для меня была

работа над документальным романом «Возмездие».

Помню, как работал Василий Иванович над «Возмездием». Работал тяжело и одновременно радостно и увлеченно. Он изучал архивы ВЧК, искал фактические источники, относящиеся к тому времени, общался с современниками событий, выезжал в зарубежные страны. Признаюсь, мне даже как-то не верилось, что из всего этого множества документов может родиться роман. Но он родился. И какой!

Все книги, созданные писателем, нашли своего читателя, заинтересованного, безгранично ему верящего. И в каждой из них он выражает себя — писателя, коммуниста, живущего и работающего для своего народа.

Сергей БАРУЗДИН.

ВЕЩЕРНИЙ МОСКВА
7 СЕН 1984