

Оркестр NHK и Марта Аргерих на «Музыкальном Олимпе»

24 апреля в Большом зале консерватории с единственным концертом в Москве выступит один из лучших оркестров, блистающих сегодня на прославленных сценах мира, — Оркестр японского радио и телевидения NHK во главе с выдающимся дирижером Шарлем Дютюа.



Марту Аргерих считают одной из лучших пианисток мира

Симфонический оркестр NHK — один из самых известных коллективов в мире. С 1996 года пост главного дирижера, а с 1998-го — художественного руководителя NHK занимает выдающийся дирижер Шарль Дютюа — обладатель более 85 наград и знаков отличия, дважды лауреат «Грамми».

Репертуар Шарля Дютюа огромен, но совершенно особое место в нем занимает французская музыка. Уникальная возможность услышать это представится московской публике — в первом отделении концерта 24 апреля прозвучит «Фантастическая симфония» Гектора Берлиоза.

В этот день на сцене Большого зала консерватории вместе с оркестром NHK и Шарлем Дютюа будет блистать одна из лучших пианисток мира Марта Аргерих. Вся ее жизнь — легенда: первый сольный концерт Марта Аргерих дала в 8 лет, а о будущей блестящей карьере пианистки «позаботился» президент Аргентины Перон, направив ее родителей на работу в Вену, где она продолжила образование...

Шарль Дютюа и Марта Аргерих выступают вместе не впервые. История этого творческого тандема необычайно насыщена и насчитывает не одно десятилетие. «Она была моим первым солистом, когда я был еще совсем молодым — в Лозанне, — рассказывает Шарль Дютюа, — она впервые играла концерт Равеля. Ей было 16 лет. Мы были женаты пять или шесть лет, у нас есть дочь, которой уже 30, а недавно мы стали бабушкой и дедушкой. По-

лагаю, что в мире всего три пианиста такого уровня: Марта, Микеланджело и Горовиц».

24 апреля в исполнении Марты Аргерих и Оркестра японского радио и телевидения NHK под управлением Шарля Дютюа прозвучит Первый фортепианный концерт Бетховена.

Японский оркестр приготовил москвичам подарок: в концерте прозвучит сочинение известнейшего японского композитора, уже ставшего мировым классиком XX века — Тору Такемицу, — «Церемониал» для шо с оркестром. Национальный духовой инструмент шо публике представит известная японская исполнительница Маюми Мията.

Гастроли оркестра NHK в Москве и Санкт-Петербурге проводит фонд «Музыкальный Олимп» (президент — Ирина Никитина). Приезд прославленного коллектива откроет новую серию программы фонда «Экспресс-линия Санкт-Петербург — Москва» — «Парад оркестров». Долгосрочный проект «Музыкального Олимпа», стартовавший в октябре 2001 года, — это знакомство московской и петербургской публики с лучшими зарубежными музыкантами. В рамках программы фонда «Экспресс-линия Санкт-Петербург — Москва» Россию уже посетили Трио Жака Лусье, Ивлин Гленни, квинтет «Лакатош» и др. А новая серия проекта — «Парад оркестров» — представит нам лучшие оркестры мира!

МАРИЯ ВЕСНИНА

Врессе М.Н. - 2003. - 23 апр. - с. 11.