

Вырезка из газеты

Ленинский путь

от 5 МАР 40 Р

Ачинск, Красноярск. кр.

Газета №

Михаил Павлович Арбенин

(К 40-летию сценической деятельности)

На сцене городского театра установлены декорационные детали, изображающие купеческую столовую...

Идут последние репетиции пьесы С. Найденова „Дети Ванюшина“.

Старейший артист театра Михаил Павлович Арбенин (Ванюшин) проходит свой первый диалог с сыном Алексеем (арт. Хабаров).

В эти дни на репетициях особенно внимательно присматривается и прислушивается молодежь театра к тому, с каким мастерством, глубоко вникая в сокровенный смысл каждого слова, уверенно и четко отшлифовывает свой сценический образ Михаил Павлович Арбенин.

Огромен и сложен творческий путь Михаила Павловича. За 40 лет своей сценической деятельности он исколесил множество городов нашей необъятной страны. Его творческая биография типич-

на для актеров дореволюционной России. Беспросветная нужда и лишения являлись неизменными спутниками артиста Арбенина. И только Октябрьская Революция дала возможность Михаилу Павловичу зажечь полной творческой жизнью.

8 марта коллектив нашего театра вместе с общественностью г. Ачинска с радостью отмечает 40-летие своего лучшего артиста и прекрасного товарища Михаила Павловича.

За три года работы в первом краевом колхозно совхозном театре Михаил Павлович создал ряд блестящих сценических образов, большой культуры и творческой фантазии, прочно завоевав любовь трудящихся нашего города.

Александр Бродецкий — художественный руководитель театра.