

3 октября 1967 г.

И. И. Арбатов

На 73 году ушел из жизни выдающийся деятель советской хореографии народный артист Армянской ССР Илья Ильич Арбатов.

Трудно переоценить заслуги И. И. Арбатова в деле создания многих армянских хореографических произведений. Долгие годы он был тесно связан с балетным искусством Армении, будучи главным балетмейстером театра им. Спендиарова. Именно здесь И. И. Арбатовым созданы такие значительные спектакли, как «Бахчисарайский фонтан», «Счастье» (первый армянский балет на музыку А. Хачатуряна, который был показан на Декаде армянского искусства в Москве в 1939 году), «Медный всадник», «Доктор Айболит» и др. Он вкладывал весь свой талант балетмейстера и в создание национальных балетов, таких, как «Хандут», «Мармар», «Севан» и ярких танцев в операх «Алмаст» и «Ачуш». Эти произведения долгие годы не сходят со сцены нашего театра, завоевав любовь и признание зрителей.

И. И. Арбатов был мастером не только крупных хореографических полотен, но и красочных национальных танцев, которые и по сей день украшают концертные программы Заслуженного ансамбля песни и пляски и Государственного ансамбля танца Армении. Он был также талантливым исполнителем, художником-оформителем хореографических спектаклей и номеров. И. И. Арбатов оказывал большую помощь росту молодых кадров и от души радовался их успехам.

Свой щедрый талант он с любовью отдавал и искусству братских республик Закавказья, Средней Азии и Украины. Где бы ни работал И. И. Арбатов, всюду он оставлял частицу своей души и добрую память о себе.

Память об И. И. Арбатове, замечательном художнике и человеке, будет всегда жить в наших сердцах.

Министерство культуры Армянской ССР.

Ереванский ордена Ленина государственный академический театр оперы и балета им. А. Спендиарова.

Армянское театральное общество.