

Вырезка из газеты

КОММУНАР

16 СЕН 1944

Тула

Газета №



А. И. Арбатов — артист Тульского театра музкомедии. Сегодня исполняется 25 лет его сценической деятельности.

Фото В. Клесарева.

☆☆☆

25 лет на сцене

Двадцать пять лет назад в гор. Урючино, Сталинградской области, Аркадий Иванович Арбатов впервые выступил на подмостках театра. С тех пор и началась сценическая деятельность артиста. Аркадий Иванович работал в драме и оперетте в Ростове-на-Дону, Горьком, Москве (в Московском театре оперетты), Саратове и других городах. Он прошел хорошую творческую школу, работая под руководством таких выдающихся режиссеров, как Соболевский, Самарин, Ярон, Бравин, Ленский, Смолич.

Необычайно широк творческий диапазон артиста. Дикой — «Гроза», Большов — «Свои люди, сочтемся», Простаков — «Недоросль», Городничий и Земляника — «Ревизор», Лука — «На дне», — таковы его основные роли в драмах. Столь же разнообразны образы, созданные им в оперетте. Гаспар и Старшина — в «Корневильских колоколах», Бугаев — в оперетте «Холопка», Пешкиан — в «Принцессе цирка», Попужеску — «Марпца», Фидиппи — «Баядерка», Малон — «Роз-Мари»... С особым увлечением работал А. И. Арбатов над советскими опереттами. Пчелка — «Девушка из Барселоны», Чижов — «Раскинулось море широко», Яшка — «Свадьба в Малиновке» — его любимые образы.

В этом году А. И. Арбатов начал работать в Тульском Государственном театре музкомедии. Тульский зритель хорошо знает артиста и любит его за простоту и душевность исполняемых им ролей. Свою актерскую деятельность т. Арбатов сочетает с активной общественной работой. За три года Отечественной войны он дал более 500 концертов для раненых бойцов и офицеров.

Желая помочь Красной Армии скорее разгромить ненавистного врага, т. Арбатов из личных средств внес в фонд обороны страны пять тысяч рублей. За что получил благодарность Верховного Главнокомандующего Маршала Советского Союза товарища И. В. Сталина.

Аркадий Иванович большое внимание уделяет воспитанию новых актерских кадров, занимаясь режиссурой и помогая творческому росту театральной молодежи.

В день 25-летия сценической деятельности А. И. Арбатова пожелаем ему новых творческих успехов.

В. Б.