

Каким быть центру Высоцкого?

Спектаклем «Владимир Высоцкий» Московский театр на Таганке и общественность столицы отметили 25 января день рождения популярного актера, поэта и певца. А днем раньше здесь состоялось первое благотворительное собрание из цикла «Таганские среды», организованное дирекцией по созданию Государственного культурного центра-музея Владимира Высоцкого. В разговоре приняли участие артисты Алла Демидова, Леонид Филатов, Вениамин Смехов, Валерий Золотухин, поэт Андрей Вознесенский, а также многие, с кем был дружен Высоцкий, кто любит его творчество: поэты, художники, артисты Ивановского молодежного театра, воины-«афганцы», ученые, журналисты, народные де-

путаты СССР, представители многих столичных коллективов. Их мнение — каким быть центру-музею В. Высоцкого? — будет учтено организаторами музея.

Впрочем, с 25 по 30 января этот же вопрос станет в центр общественного обсуждения на семинаре в Доме творчества Союза театральных деятелей РСФСР «Щелыково» в Костромской области, а 31 января в Советском фонде культуры состоится на эту тему «круглый стол», который подведет итоги и обобщит общественное мнение. В нем примут участие все, кто заинтересован в многообразной просветительской и творческой работе центра-музея Владимира Высоцкого.

Л. ЦАРЕВА.