"ЕДИНСТВЕННАЯ ДОРОГА"

Досуг в Москве. - 1995. - 29 апр. - с. 7

Война кончилась пятьдесят лет назад. От миллионов погибших людей того трагического времени не осталось ничего, кроме фотографий. Они сохранены для всех нас, чтобы мы помнили...

В далеком 1945 семилетний Володя Высоцкий попросил, чтобы ему сшили военную форму. И сшили. "Горящее сердце поэта" — таков черновой вариант одной из строчек песни "Братская могила". Может быть, в ней и заключен ответ на вопрос, почему фронтовики плакали, слушая песни Высоцкого, и не верили, что он той войны почти и не видел. И сегодня, говоря о Великой Отечественной войне, мы не представляем ее без песен Бернеса, Шульженко, Утесова и... Высоцкого.

К 50-летию Победы в музее В. Высоцкого открывается выставка "Единственная дорога" — по мотивам военных песен актера и поэта. "Наши павшие, как часовые". Так давайте помнить о мертвых и беречь живых.

В экспозиции — подлинные документы из фондов музея Высоцкого и Центра документации "Народный архив". ***Выставка открыта с 5 мая по 3 июня в помещении ГКЦМ В. С. Высоцкого****, по адресу: Нижне-Таганский тупик, 3 с 12.00 до 19.00, кроме воскресенья. Телефон для справок* ***915-75-78.***

Володя Высоцкий в 1945 г.