Культура. – 1998. – 8–14 окт. – с. 11

Французский роман на фоне киевской осени

Режис Варнье снимает фильм "Восток. Запад"

Волна девальвации российского рубля еще не накрыла украинскую гривну, когда в Киеве начались съемки фильма "Восток. Запад". Франко-российско-украинская группа оскаровского лауреата – французского кинорежиссера Режиса Варнье дружно вставала в семь утра, чтобы в восемь уже быть на съемочной площадке. И все, включая звезд – Сандрин Боннер, Олега Меньшикова, Сергея Бодрова, Татьяну Догилеву, – с нетерпением ждали команды "Мотор!".

Режис Варнье, режиссер и один из авторов сценария, на вопрос хорошо ли он знаком с послевоенной советской действительностью, ответил, что для него не имеет особого значения доскональное знание страны, он и в Индокитае не был до начала съемок своего одноименного фильма. К француженке Сандрин Боннер таких вопросов не было – она и по сюжету оказывается впервые в нашей стране. Ее мужа, русского врача, играет Олег Меньшиков.

Натурные съемки проходят в Киеве, на Подоле, где сохранилось многое от старого города и где легко оживить дыхание того времени. Это не бытовая история, хотя внимание к бытовой достоверности у Режиса Варнье, видимо, в крови. Но достоверность, быт, детали – это только фон. В центре сюжета – любовная драма героев Боннер, Меньшикова и Бодрова.

Сергей Бодров играет соседа по коммуналке, в которой поселяются супруги. Эта роль потребовала от него серьезно заняться своей внешностью, чтобы помолодеть и сбить появившийся лоск телеведущего "Взгляда". Он похудел на 27 килограммов. В общении с журналистами Бодров скуп на эмоции и предельно краток. Но о том, насколько он был заинтересован в получении этой роли, говорит даже тот факт, что ему пришлось простоять на холоде у гостиницы несколько часов, прежде чем за ним наконец пришла машина и увезла на пробы. Произошло недоразумение. Бодрова шофер не узнал и уехал, а когда вернулся, тот стоял на прежнем месте. Если раньше Бодров открещивался от карьеры киноактера, то, возможно, "Восток. Запад" и решит его актерскую судьбу.

Фото автора

С.Боннер и сопродюсер фильма А.Роднянский

Катрин Денев принесла удачу Варнье в "Индокитае", и в новом фильме режиссера у нее будет серьезная роль второго плана, написанная специально для нее. Однако в Киев она не приедет, ее будут снимать в Болгарии и во Франции. Именно героиня Денев, французская актриса, поможет сбежать своей соотечественнице и ее мужу из Союза во Францию.

Надежда ПАБАУСКАЯ