

# ЖИЗНЬ, ОТДАННАЯ ИСКУССТВУ

— Творчество Гафара Валамат-заде по праву входит в золотой фонд таджикского советского искусства. Вся его жизнь, неразрывно связанная с историей создания и расцвета современного национального балета, прошла под счастливой звездой Великого Октября, оживлена его животворным дыханием. В этом мы видим главную причину неустанного горения и творческих успехов большого мастера сцены, — сказал министр культуры республики М. Назаров. Его приветственным словом открылся вечером 9 ноября в театре имени С. Айни торжественный вечер, посвященный 50-летию со дня рождения и 35-летию творческой деятельности народного артиста Таджикской ССР, лауреата Государственной премии Г. Р. Валамат-заде. Общественность столицы республики отметила эту дату как знаменательную веху не только в жизни популярного артиста, но и в культурной жизни республики. На празднование юбилея пришли многочисленные поклонники его таланта и таджикской хореографии, друзья по искусству, представители партийных, советских и общественных организаций Душанбе.

О творческом пути Г. Валамат-заде, о том, как развивался и креп его талант, рассказал на вечере писатель А. Сидки.

Постановка танцев почти в двадцати национальных и классических балетах и операх, в шести кинофильмах,



множество ярких танцевальных сюжетов, в которых органически сплелись многовековые традиции таджикской народной хореографии и принципы советского интернационального искусства, большая организаторская работа и общественная деятельность — вот основные итоги 35-летнего творческого пути артиста, пользующегося поистине всеобщим признанием и любовью. Об этом еще и еще говорили в своих выступлениях участники торжественного вечера. Они выражали уверенность, что пятидесятилетний юбилей Г. Валамат-заде послужит залогом его новых творческих поисков и успехов во славу искусства Советского Таджикистана, его народа. Юбилею были поднесены многочисленные адреса, памятные подарки, цветы. Самые молодые поклонники артиста — юные ленинцы — приняли его в почетные пионеры.

В своем ответном слове Г. Валамат-заде сердечно поблагодарил партию, правительство, трудящихся республики за высокую оценку его трудов.

В заключение был дан большой концерт силами лучших артистов театра оперы и балета имени С. Айчи и республиканской государственной филармонии, ставший своеобразным творческим отчетом юбилея.

На юбилейном вечере присутствовали секретари ЦК КП Таджикистана Г. Алиев и И. Рахимова, председатель Президиума Верховного Совета Таджикской ССР М. Холоз, председатель Верховного Совета республики, народный поэт Таджикистана М. Миршакар, секретарь Душанбинского горкома партии С. Пулатов и другие.

11 АСН 1966

„КОНСОЛОВА ТИЖНИКСТАНА“  
Г. ДУШАНБЕ