

Фильмы и роли
Л. Быкова

«В БОЙ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ»

СРЕДА, 21 ФЕВРАЛЯ,
1 ПРОГРАММА, 19.30;
ВТОРНИК, 20 ФЕВРАЛЯ,
ТО-4—17.00; ТО-3—15.30;
ТО-2—13.00; ТО-1—11.00

Эта кинолента о войне, о дружбе, скрепленной кровью, о напряжении фронтовых будней. А «старики»... Недаром это слово взято в кавычки. Двадцатилетние летчики, взрослеющие с каждым боевым вылетом, стали героями этого фильма. На войне совсем иной отсчет времени.

Леонид Быков нашел здесь свою тему. Он снимал фильм и о своей юности, потому что знал жизнь юных летчиков не понаслышке, а по собственному опыту. Как многие мальчишки его поколения, он тоже рвался на фронт, но по возрасту «не прошел». Повезло только с летным училищем, куда он поступил, мечтая мстить врагу, но война кончилась раньше, чем очередной выпуск пилотов - птенцов вылетел из гнезда. Летчиком Быкову стать не пришлось, но всю жизнь любовь к тем, кто беззаветно отдал свою юную жизнь на защиту Отечества, жила в нем, будоражила совесть художника, и он создал свой реквием по тем, кто не дожил до Победы, недопел свою песню.

Авторы сценария — Л. Быков, Е. Оноприенко, А. Сацкий. Режиссер — Л. Быков, оператор — В. Войтенко. Композитор — В. Шевченко. Роли исполняют: Титаренко — Л. Быков, Макарыч — А. Смирнов, Комполка — В. Мирошниченко, Скворцов — В. Талашко, Ромео — Р. Сагдуллаев, Маша — Е. Симонова, а также О. Матешко, С. Иванов, С. Подгорный, А. Немченко и другие.

Киностудия имени А. Довженко, 1973 год.

Н. БАРАННИКОВА

Дет. и молодеж. сект. Мемфис - 1999 10 - 19-25 февр. 1989 - с. 4.