

Зритель идет "На Бушнова"

Народный артист СССР Михаил Бушнов сознательно сделал свой выбор. Отклонив соблазнительные предложения работы в московских театрах, он остался в родном городе. Думается, он не прогадал. 47 лет на сценах Ростова-на-Дону (из них 30 в Академическом театре драмы имени М.Горького) сделали его самым любимым артистом города, а гастроли во многих городах повлекли за собой все-российскую известность. Уже не первое поколение ростовских зрителей ходит в театр "на Бушнова". Царь Федор Иоаннович в одноименной трагедии А.К.Толстого, Андриюшенко в "Ночных забавах" В.Мережко, Тевье в мюзикле "Скрипач на крыше" по Шолому Алейхему, Глостер в "Короле Лире", Барон в "Маленьких трагедиях"... Бушнов может играть все — от фарса до трагедии. 21 октября Михаилу Бушнову исполнилось 75 лет. Свой юбилей он отметил, сыграв роль Эзопа в одноименной пьесе Г.Фигейридо. Народный артист СССР и России, лауреат Государственной премии имени Станиславского (за роль Прохора в "Тихом Доне"), почетный гражданин города Ростова-на-Дону, человек года (1998) в номинации "актер"... Но зрительская любовь — тонкая материя, измеряется она не количеством званий. И на юбилейную премьеру театралы шли как всегда — просто "на Бушнова".

Культура. — 1998. —

22-28 окт. — Соб. инф.

с. 4