

5

30 сентября 1967 г. «Мос

Мужество капитана
Кривенцова

Полотно великого
баталиста найдено

Шестьдесят семь лет
в цирке

Новый пятисерийный
телефильм

Рекорд на хоккейной
площадке

ЗАСВЕРКАЛ огнями цирк. Выстроились униформисты. Грянул марш. В черном фраке на арену вышел Александр Буше.

Его знают все артисты советского цирка. Восемнадцатилетним юношей пришел он на арену. Сначала учеником дрессировщика лошадей. Потом стал выступать сам. С тех пор прошло 67 лет...

— Первое мое выступление прошло как во сне, — вспоминает Александр Борисович. — С тех пор перед каждым выходом на арену я волнуюсь.

**Москвичи
необычных судеб**

Слыша спокойный голос ведущего, в это поверить трудно. При всех обстоятельствах Александр Буше остается хладнокровным. Этого требует профессия. Этому научили войны.

В 1918 году вместе с театральной бригадой артист цирка Буше уехал на фронт. Вместе с дивизией прошел путь от Воронежа до Тамани. Ча-

ЧЕЛОВЕК С АРЕНЫ

сто приходилось выступать перед атакой. Бой кавалериста русской армии Александра Буше не пугал, но бойцы отправляли артистов в тыл — бе-регли.

Закончилась гражданская война, и артист цирка снова вернулся на арену. Теперь уже в роли ведущего. В ежедневных представлениях, гастрольных годах, пока не наступил 1941 год.

И снова фронт.

— Артисты фронтовой бригады, которой я руководил, дали перед бойцами пятьсот представлений, — рассказывает Александр Борисович. — Только начнем представление, слышим: «Воздух!». А однажды наш грузоаичок, остановившийся для очередного концерта, отправили обратно — шло наступление.

И опять цирк, залитый ог-

нями, рождающий ощущение праздничности и веселья.

За преданность искусству, за мастерство Александру Борисовичу Буше было присвоено звание заслуженного артиста РСФСР. Еще одно почетное звание получено в Варшаве, на международном фестивале цирков. «Александр Буше ведет представление в великолепном темпе, отчего выступления советских артистов ро-

ждали впечатление яркого фейерверка», — так писали газеты. Ведущему советского цирка была вручена серебряная медаль и присвоено звание лауреата.

Александру Борисовичу — 85 лет. Он не расстается с цирком. По вечерам он ведет программу гостящего в Москве цирка Германской Демократической Республики.

— В чем секрет вашей молодости? — спрашиваю я.

— Наверное, в любви к цирку.

Л. ДУХОВНАЯ.