

✓ Эрнсту Бушу—60 лет

Известный немецкий композитор Ганс Эйслер вспоминает, как в 1929 году на одном из рабочих собраний в Берлине Эрнста Буша впервые услышал Владимир Маяковский. Вдохновенный «голубь баррикад» своим сильным красивым голосом пел песни мужества и братской солидарности трудящихся. И, зараженные его страстной идейной убежденностью, слушатели подхватывали припев песен. На глазах у взволнованного Маяковского концерт превращался в политический митинг. Поэт стремительно поднялся на эстраду, горячо обнял Буша и, как бы переключаясь с ним, прочел свой «Левый марш». И в наши дни, когда народы борются за мир на земле, говоря словами Эйслера, «как никогда нам нужны боевая публицистическая поэзия и музыка: нужны поэты-трибуны, как Владимир Маяковский, и певцы-трибуны, как Эрнст Буш».

Созданные в содружестве с композиторами Гансом Эйслером и Паулем Дессау, поэтами Бертольдом Брехтом и Эрихом Вайнертом антифашистские песни Буша стали острым идейным оружием. Они вызывают яростную ненависть врагов. Непримиримый и страстный глашатай свободы, Буш неустанно призывает к борьбе за счастье народов. Он пел в окопах и госпиталях сражавшейся с фашизмом Испании. Записанные

на пленку, его песни звучали в эфире, когда сам певец томился в концлагере и гестаповских застенках. Фашистский суд приговорил его к пожизненному заключению «за распространение в Европе коммунизма с помощью песен». Освобожденный Советской Армией, Буш деятельно включается в строительство новой, демократической Германии.

Выдающийся драматический актер, Буш создал образы большого социального звучания. Его Фучик (пьеса Ю. Бурьяковского) тревожно и требовательно напоминает людям о бдительности, его Галилей («Жизнь Галилея» Б. Брехта) призывает ученых воспрепятствовать приращению научных открытий в разрушительных целях, его Повар («Матушка Кураж и ее дети» Б. Брехта) вызывает протест против войны, которая не только физически уничтожает, но и нравственно калечит людей. И как олицетворение лучших черт партийного руководителя предстает перед зрителями образ председателя укома («Шторм» В. Билль-Белоцерковского).

Сегодня Бушу исполняется 60 лет. Действительный член Академии искусств ГДР, дважды лауреат Национальной премии, он отдает народу все свои силы, весь свой замечательный талант художника-борца.

23 янв 1960

ЛЕНИНГРАД