

ПЛАМЕННЫЙ ПЕВЕЦ



Мне приходилось слушать Эрнста Буша в больших концертных залах, на заводских дворах перед людьми в

комбинезонах, у него дома — в рабочем кабинете, где певец и сегодня, когда ему исполнилось 75 лет, каждое утро работает с прежним жаром над созданием новых и записями уже широко известных песен. Они составляют целую антологию революционных песен XX века. В ней колоссальный труд многих лет, многогранный талант Буша — певца, трибуна, драматического артиста. И прежде всего — страсть революционера.

Самое большое впечатление на меня произвело выступление Эрнста Буша в Берлине во время торжественной церемонии вручения ему международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами». Эрнст Буш

К 75-летию Эрнста БУША

был очень растроган, принимая высокую награду, цветы и поздравления друзей. Он хотел сказать сердечные слова благодарности, как это обычно принято в подобных торжественных случаях. Но вместо того выпрямился вдруг, вскинул седую голову, сжал кулаки, как в те годы, когда пел на бурных площадях тридцатых годов, на баррикадах Мадрида, в московском Колонном зале, перед рабочими Франции и Бельгии, — и запел «Песню единого фронта»!

Все присутствующие невольно встали, как при исполнении гимна. И, когда дошло до припева, мы дружно подпели Бушу и по-немецки, и по-русски. Это была одна из тех незабываемых минут, когда люди наших убеждений бывают счастливы от живого и горячего чувства интернационального единства...

Мне вспоминается рассказ Эрнста Буша о том, как в конце войны его освободили из тюрь-

мы наши советские солдаты.

— Дверь моей камеры широко распахнулась, — рассказывал он, — и на пороге камеры появился молодой парень в шинели. На голове его была русская шапка с красной звездочкой. Мне трудно было поверить, что это не сон, не мечта, которая часто посещала меня в тюрьме. Но парень улыбнулся, широко махнул рукой в сторону распахнутой двери и сказал такое знакомое для меня русское слово: — Давай! Первое мая я встречал вместе с советскими солдатами около Бранденбургских ворот. Это был мой самый счастливый день.

Он поет еще почти тридцать лет. Это вторая, еще более прекрасная жизнь великого Эрнста Буша, которого знают в мире и под другим именем — «Поющее сердце рабочего класса».

Песнь твоя вечна, геноссе! В день твоего рождения советские люди вместе с тобой поют «Песню единого фронта»!

Л. СТЕПАНОВ.

БЕРЛИН — МОСКВА.