

Выдающийся мастер советского театра

(К 70-летию со дня рождения А. М. Бучмы)

Среди выдающихся мастеров советского театра зрители с благодарностью вспоминают имя народного артиста СССР Амвросия Максимилиановича Бучмы. Он был одним из основателей Киевского государственного ордена Ленина академического украинского драматического театра имени Ивана Франко. На сцене этого театра с особой силой развернулся талант артиста. Глубоким проникновением в жизнь героев отличаются созданные им образы Миколы Задорожного («Украденное счастье» И. Франко), Терентия Пузыря («Хозяин» И. Тобилевича), Макара Дубравы (одноименная

пьеса А. Корнейчука), Ивана Коломийцева («Последние» М. Горького) и многие другие. А. Бучма сыграл на украинской сцене около 200 ролей.

Выдающимся достижением актера явилось исполнение им роли В. И. Ленина в пьесе А. Корнейчука «Правда».

Амвросий Максимилианович широко известен и как киноактер.

За большие достижения в развитии театрального искусства А. Бучма был дважды удостоен звания лауреата Сталинской премии.

* * *

На снимке: сцена из спектакля «Макар Дубрава». В



роли Макара — народный артист СССР А. БУЧМА, в роли шахтера Кондрата Топольи — народный артист СССР В. ДОБРОВОЛЬСКИЙ (снимок сделан в 1951 году).

„Артемовский рабочий“