

А. Бучма в Днепропетровске

(К гастролям в театре им. Шевченко)

Приезд народного артиста СССР лауреата Сталинской премии Амосия Максимовича Бучмы в Днепропетровск — большое событие в театральной жизни города. Один из лучших мастеров нашей сцены, один из основателей украинского советского театра, А. Бучма пользуется в нашей стране широкой известностью и любовью зрителей. Талантливый и своеобразный артист, он создал целую галерею замечательных сценических и кинематографических образов. С послевоенными работами нашего гостя днепропетровцы знакомы по фильмам «Нелюкореиты» (Тарас) и «Подвиг разведчика» (старый польский).

Во время своего пребывания в Днепропетровске А. Бучма выступит с двумя лучшими своими сценическими работами — ролями Микола Задорожного в «Украденном счастье» — И Фринко и Макара Дубрава в одноименной пьесе А. Корнейчука.



В беседе с нашим корреспондентом А. Бучма рассказал о своих ближайших работах и гастролях в нашем городе:

— В Днепропетровск я приехал с особым чувством: моя творческая деятельность из давня связана с ним. Еще 22 года тому назад мне довелось побывать в Днепропетровске — в период моей подготовки к съемке фильма «Джимми Хиггинс». Как известно, в этом замечательном романе писателя-антифашиста Эптона Синклера, по которому был написан сценарий картины, выведен американский рабочий Джимми, по специальности — металлург. Когда мне поручили эту роль, я отправился на заводы им. Петровского и им. Дзержинского для того, чтобы хорошо изучить заводскую обстановку, — хотелось «вжиться» в образ, чтобы был он как можно более правдивым, жизненным.

Поездка эта мне очень много дала. Помню, как внимательно отнеслись ко мне рабочие этих заводов, стремясь помочь «овладеть производством». Я старательно учился «варить сталь», присматривался к труду протечников, наблюдал за опытными производственниками.

Пришлось мне побывать в Днепропетровске и вместе с театром. Я с удовольствием

играл перед своими старыми друзьями — металлургами. Перед войной, по приглашению театра им. Шевченко, я приезжал для участия в одном из его спектаклей.

Продолжая традицию творческой дружбы с моими коллегами-шевченковцами, в этот свой приезд я выступаю на их сцене в двух спектаклях — в пьесе классика украинской драматургии и в новом произведении одного из выдающихся советских писателей.

В ближайшее время приступаю к работе над пьесой Карпенко-Карого — «Хозяин» и «Анной Карениной», в которой мне поручена роль Каренина.

Вчера состоялось первое выступление А. М. Бучмы в спектакле «Макар Дубрава». Талантливая и глубокая игра нашего гостя вызвала горячее одобрение зрителей, дружески приветствовавших замечательного мастера советского театрального искусства.

На снимке: народный артист СССР, лауреат Сталинской премии А. М. Бучма.

Фото М. Волинского.