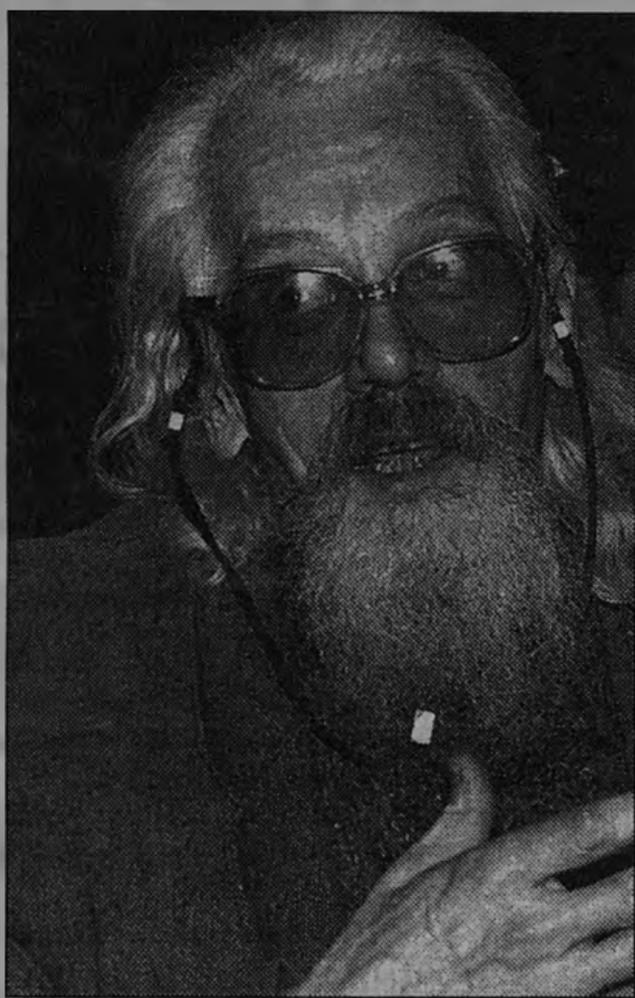


И радуга цветела



Они познакомились в Париже: русский композитор Юрий Буцко и священник-кальвинист Бенуа Де Дардель, художник и поэт. Бенуа рассказал о своем древнем роде Де Дерделей, который дал Франции крупных личностей, и недавно отметил свое трехсотлетие. Событие это стало для Буцко поводом к созданию музыкального произведения в форме праздничной кантаты на стихи Бенуа. Поэтическая ткань ее – вечный круговорот жизни. Кантата написана для хора, органа и женского голоса. Мелодическая основа написана в разных жанрах: здесь старинные шансоны, вальсы, реквием, марши –

все сплетено в единое музыкальное целое.

Первое исполнение произведения состоялось во Франции, а в России прозвучало летом 1998 года в Ярославле. Недавно кантату слушали в Москве в Государственном Центральном музее музыкальной культуры имени М.И.Глинки. Исполнители – те же ярославцы: орган – Любовь Шишханова, хор и солистка – ученики Детской музыкальной школы № 1 имени Л.В.Собинова, дирижер Сергей Березовский, хормейстеры Ольга Дмитриева и Елена Березовская.

– Детям понравилось, что музыка необычная, но она не сковывала певцов, к тому же

автор проявил бережное отношение к голосу – не эксплуатировал его и при этом добился выразительного пения, – говорит директор школы Светлана Дильмухаметова.

– Сначала нам было трудно понять эту музыку, она непривычная, но мы быстро почувствовали ее прелесть, свежесть. Для меня она зазвучала, как картины Нестерова. Объяснить пока не могу, но вот пою и представляю себе нестеровские березы и небо, и музыка становится душевно близкой. Как хорошо ее петь! – рассказывает участница хора Светлана Седова.

Ярославские дети прекрасно освоили стихи на чужом языке – французский шел свободно и красиво. То потоком весенних созвучий, то эхом отдаленных гроз «пел орган» Любови Шишхановой. Голос солистки Анны Шелия звучал искренне и светло. Дирижеру удалось собрать все это исполнительское «многоцветие» в гармоническое целое. И в музыке – во «вздохах» органа и вспыхивающих детских голосах будто ощущалась дрожь пространства и словно радуга цветела над землей. И сливались в этой музыке земные и божественные звуки.

**Галина
СНИТОВСКАЯ**

● **Композитор
Юрий Буцко**

Уроки и мастер-классы

Маш (18) - 43