

— Может, у тебя еще и бойфренда завелся? Вот тут британская рок-девушка Скиндавеча в Москву приезжала, так заявила: была я раньше лесбийской иконой, а теперь въехала в разные полутона и закрутила любовь со своим гитаристом!

— У меня никакого бойфренда нет. С чего бы ему появиться-то? Ничего неорганичного я для себя не делаю. Если мне не нужен никакой бойфренд — значит, у меня его нет. А если я считаю, что уместно петь романсы в платье — то я буду это делать. Только оно должно мне идти однозначно.

— Вот по поводу всяких френдов. На твоём дне рождения, помнится, отмечаемом в одном рок-клубе, случился неожиданный твой сценический альянс с девицей Сургановой...

— Светой?

— Светой, Светой. Закралась даже мыслишка: уж не задумывается ли крамольный проект "Ночные снайперы-2" (или "Полночные, допустим, снайпера"), только роль Арбениной на фоне скрипки будет стараться выполнять Погребижская? Смешновато бы было...

— Видишь ли, я крайне самовлюбленный и амбициозный персонаж. Это значит, что я всегда буду продвигать себя и свои музидеи. Я не очень командный игрок для дуэтов-то.

— А может, Сургановой и хочется быть ведомой кем-то...

— Нет, у нас у каждой своя дорога. Мне всей этой хрени, пиар-замутов, чтоб писали-болтали, не надо. Мне надо, чтобы в декабре у меня появился офигенный радиосингл, а весной чтоб вышел мой новый альбом. А спеть тогда на сцене с Сургановой мне захотелось просто так. Она — человек хороший. Спели песню Пугачевой, прикололись.

— А вот еще твой эксперимент на концертах с перепеванием Фредди Меркьюри... Как ты решилась-то: это ведь икона, такому уровню соответствовать надо...

— Я высоко оцениваю свои вокальные данные. Я думаю, они адекватны творчеству Фредди Меркьюри. Хотя, конечно, он такой один. И не надо стараться петь, как он, а хочется просто преломлять его песни, не злоупотребляя.

— То есть не боишься, что тебя за покушение на легенду будут закидывать тухлыми яйцами?

— Знаешь, Меркьюри перепевали как минимум два человека. И про обоих потом говорили, что группа "Queen" воссоединится теперь, взяв их на вокал. Я имею в виду Джорджа Майкла и Робби Уильямса. А они ведь — совсем не запредельные ориентиры.

Ну если "Queen" вдруг воссоединится с новой солисткой Буччем — то-то национальной гордости, понимаешь, прибавится.

ПИТОЛИНА ДЕЛОВАЯ.