

– Я никогда не описывал в песнях того, что со мной происходило. Мне в работе неинтересно рассказывать о себе, – признался музыкант «Антенны». Ну что ж, решили мы, если не в песнях, то в интервью Вячеслав просто обязан рассказать о себе – о том, чем живет сейчас. Например, как справляется с «должностью» молодого папы – 22 сентября он стал отцом. В четвертый раз!

– Какие чувства вы испытывали, когда после трех дочерей у вас наконец-то родился сын?

– Женский коллектив вздрогнул и замер. Я же почувствовал облегчение. Знаете, чтобы не испытать впоследствии разочарования, я себя заранее ни на что не настраивал. И получил массу удовольствия!

– То есть, если бы родилась девочка, вы бы расстроились?

– Нет. Я настолько привык к девочкам – безусловно, был бы рад. Но поскольку мальчик возникает в моей жизни впервые (да еще такой маленький!), то для меня это был сильный стресс! Положительный! Радостный! И хотя мы в общем-то знали, что должен появиться именно мальчик, ощущения превзошли ожидания.

– Так вы с женой делали УЗИ, определяли пол ребенка?

– Да, но всегда надо помнить, что возможна ошибка

Сын вправил мне мозги!

– И какую роль вы избрали в уходе за сыном и воспитании?

– Когда жена Анжелика была беременна, моя функция заключалась в том, чтобы не выводить ее из равновесия, не нервировать ее. Одним словом, просто оберегать то состояние, в котором пребывает женщина. Конечно, любая беременная и так находится в защищенном состоянии – так задумано природой. Но поскольку отец ребенка имеет с женой близкий контакт, то надо соблюдать осторожность, обдумывать каждый

шаг и каждое сказанное слово, дабы не наломать дров.

Когда же Даня родился, он вправил мне мозги очень хорошо! У меня появился четкий распорядок дня. Я давно ждал этого момента, когда наконец-то я взбодрюсь... и – взбодрился! Обычно я нервничаю, когда не знаю чем заняться. Начинаю энергию тратить попусту. А после рождения сына на меня посыпалось столько заданий – одновременно вынести мусор, съездить в «Детский мир» в один конец города, купить продукты – в другом, поставить гладильную доску – словом, нужно действовать постоянно.

– Дочери такого «эффекта» не давали?

– Не давали... Да и я был другим. Мне 44 года, и если все прожитое разделить на десятилетия, то между собой они не будут иметь ничего общего. Прежде всего по моему отношению к действительности. Себя молодого вспоминаю не иначе, как слона в посудной лавке. Сейчас я с большей осторожностью ко всему отношусь, стараюсь в себе выработать ответственность. Я мечтаю стать человеком понятным, простым, основательным, без всякой размазни.

Дети не любят моих песен

– После того как семья увеличилась, не собираетесь ли расширить жизненное пространство, менять жилплощадь?

– Мы прекрасно представляем свои возможности и поэтому – пока нет. И потом – прошел всего год, как мы из Веселого Поселка (район на окраине Санкт-Петербурга. – Прим. «Антенны») переехали в Пушкин (пригород Санкт-Петербурга. – Прим. «Антенны»).

– Когда Анжелика планирует выйти на работу?

– В ближайшее время у нее это не получится. Да и ее образование не позволяет иметь нормальную работу. Искусствоведение сегодня мало кому нужно и интересно. К тому же у нас так сложилось с рождением детей: жена только успевает



досье «Антенны»

- родился: 15 октября 1961 года в п. Бугач, Красноярский край
- образование: Свердловский архитектурный институт
- карьера: 1983 г. – первый альбом «Перевоз»; 1985–1987 гг. – работа в Свердловском проектно институте; 1986 г. – создание группы «Наутилус Помпилиус», 2001 г. – образование группы «Ю-Питер»
- кинокарьера: «СВ. Спальный вагон» (1989 г.), «Брат» (1997 г.)
- семейное положение: женат
- предпочтения**
- еда: грузинская кухня
- безалкогольный напиток: зеленый чай
- литература: энциклопедии
- кино: «Форрест Гамп»
- музыкальный инструмент: фортепиано
- одежда: джинсы
- фрукт: яблоко



■ Опыт возни с младенцами у меня большой (с дочерью Софьей, фото 2000 г.)

«довести» до школы одного, как появляется следующий.

– А вы как-то подгадываете? Или это абсолютная случайность?

– В случайности я не верю. Есть вещи, к которым мы не готовы, но это не значит, что они не должны произойти.

– Схожи ли характеры у ваших дочерей Анны и Ксении, ведь они одного знака зодиака?

– Я бы не сказал, что они похожи. Разве что... они больше, чем Софья и Даниил похожи на меня внешне.

– В астрологию-то вы верите?

– Астрология – это лишь часть знаний, которые человек за всю свою историю сумел ухватить. Отчего же в это не верить?!

– У ваших детей есть музыкальные пристрастия, любимые песни?

– Из моего репертуара – нет. Дети воспринимают меня скорее как отца, а не как исполнителя. Для них понятие «отец», как мне верится, глубже, чем то, чем я занимаюсь параллельно.

Какую музыку они любят? У старшей, Анны, избирательный вкус. Она более искушенный слушатель (уж не знаю, откуда в ней эта искусственность... видимо, от природы!). Аня не слушает стандартную музыку, стремится в сторону, в область заповедную, о которой даже мне сложно что-либо сказать.

У Ксении же приоритеты пока только формируются. Я даже не знаю, что она слушает. Мне кажется, в данный момент она пытается определить для себя, что ей интересно и что могло бы ее увлечь – на мой взгляд, это никак не музыка. Соня же без пижонства относится к такой потребительской деятельности, как прослушивание музыки. Что есть, то и есть.

В отпуск – с животиком

– Несколько лет назад вы прекратили гастрольную деятельность. Некоторые репортеры назвали это чисто мужским поступком. Дескать, только на гастролях певец может заработать, а вы отказываетесь от заработка в пользу творчества...

– Тогда мною руководило страстное желание избавиться от всех гастролей. Вполне естественное желание, по крайней мере для меня. Гастроли – это сплошная суета. Тогда группа «Наутилус Помпилиус» прекратила свое существование, и я остался этакой самостоятельной единицей, поэтому мог без труда освободить себя от гастролей. Хотя, конечно, концерты давал.

● блиц-опрос

- Поезд или самолет?
- Самолет.
- Газета или журнал?
- Журнал.
- Конфеты или пирожные?
- Конфеты.
- Завтрак или ужин?
- Завтрак.
- Шумная пирушка или тихие посиделки?
- Посиделки.
- Рыбалка или поход за грибами?
- По грибы!
- Египет или Ямайка?
- Ямайка.
- Работа или отдых?
- Работа.

– А теперь вернетесь к гастрольной деятельности?

– Это неизбежно, поскольку у нас есть коллектив и он должен функционировать. И я, как один из членов коллектива, должен вписываться в его работу. «Ю-Питер» – отличная группа, в которой работают замечательные люди! Ответственные, трудолюбивые, стремящиеся к одухотворенности, ведущие здоровый образ жизни.

– Тяжело уезжать надолго из дома, от семьи?

– Я по натуре не турист. И командировки с трудом переношу. Но я к этому привык. Хотя, будь моя воля, я бы вообще никуда не ездил. Или ездил, но с познавательной целью, ради собственного удовольствия.

– И где вы были ради удовольствия в последний раз?

– В этом году всей семьей отдыхали в Испании (мы всегда все вместе проводим отпуск). Ухватили такой момент, чтобы не пришлось там рожать, – не хотели нервировать иммиграционную службу. Она любит подозревать, что к ним едут исключительно ради гражданства (через энное количество лет новорожденный сможет на него претендовать). Испания, как вы понимаете...



■ Ксения, так же, как и Аня, похожа на папу

● ЛИНИЯ ЖИЗНИ

ВЗЛЕТЫ
ПАДЕНИЯ

1961

рождение

1978

поступил в Свердловский архитектурный институт

1980

рождение дочери Анны

1983

первый альбом «Перевоз»

1986

создание группы «Наутилус Помпилиус»

1991

женится на Анжелике Эстовой, переезжает в Ленинград. Рождение дочери Ксении

1996

ропуск группы «Наутилус Помпилиус»

1998

творческое затишье, которое длилось несколько лет

1999

рождение дочери Софьи

2001

образование группы «Ю-Питер»

2005

рождение сына Даниила