

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 21 апреля
1981 г.

г. Москва

«СЛЫШУ ГОЛОС ТВОЙ...»

По вечерам, когда солнце идет к закату и стихает шум автомашин, в сицилийском городке Багерия, неподалеку от Палермо, можно увидеть пожилого человека в берете и темных очках. Он медленно проходит по улицам родного городка, отвечая на многочисленные приветствия прохожих. Люди знают его.

Это известный итальянский поэт Иньяцио Буттитта, создавший прекрасные стихи о тяжелой доле крестьян, о жизни всего трудового люда Сицилии, одной из самых отсталых областей Италии.

Первый сборник стихов И. Буттитта опубликовал еще совсем молодым в 1923 году. С тех пор он выпустил ряд книг на сицилийском диалекте, сотрудничает в газетах и журналах, выступает по радио и телевидению. За сборник «Мое ремесло — поэт» И. Буттитта была присуждена высшая в Италии литературная премия — Виареджо.

Несмотря на свой преклонный возраст — 81 год, он ведет большую общественную работу, является активистом палермского отделения общества «Италия—СССР».

В свое время И. Буттитта приезжал в Моск-

ву, встречался с литераторами, жителями нашей столицы.

Когда поэт вернулся домой, то написал стихотворение о В. И. Ленине под названием «Ты не умирал никогда», в котором восклицает:

Товарищ Ленин!
Когда над полями,
Воздух рубя,
В Москву нас

доставила чудо-птица,
Мне показалось,
Я увидел тебя
За башнями

краснозвездной
столицы.

Все достижения советского народа поэт из Сицилии связывает с именем бессмертного вождя, с претворением в жизнь гениальных идей Ильича по преобразованию человеческого общества в интересах людей труда.

Обращаясь непосредственно к образу В. И. Ленина, сицилийский поэт говорит:

Ты не умирал никогда,
Ты всегда живой!
И днем, и ночью
В борьбе, в непогоду
Ты всем улыбался,
Разговаривал со мной,
Я и сейчас еще слышу
голос твой,

Слова,
Что правду несут
народу...

Д. СТЕПАНЧЕНКО.

ПАЛЕРМО —
МОСКВА.