

31 ДЕК 1971

3 стр.

МОЯ

СОВРЕМЕННОИЦА

М. БУТОРИНА, артистка драмтеатра

Не всегда актрисе выпадает роль, драматургический материал, который позволял бы создать живой, наполненный образ. Мне повезло: в этом году я познакомилась с Лизой Бричкиной из пьесы Б. Васильева «А зори здесь тихие», и сразу полюбила свою героиню за цельность характера, за доброту и мужество, за какую-то удивительную простоту и естественность. Не случайно Лиза так тонко понимает и чувствует природу, как на это способен лишь человек, выросший в деревне, среди красоты русских лесов и полей. От этих качеств своей героини, глубоко мне симпатичных, я и шла в своей работе над ролью.

1971

Собылось!

Война сурово обошлась с Лизой. Трагическая судьба молодой зенитчицы и ее подруг меня глубоко волнует и трогает каждый раз, когда я выхожу на сцену. Думаю, что и зритель не останется безразличным к этому спектаклю, разделяя радости и боли его героев.

Мне кажется, что не оборвись так рано жизнь моей Лизы, она стала бы символом русской женщины, наделенной мудростью, трудолюбием и обаянием. И если заглядывать в будущее (а Новый год всегда наталкивает на мечты), то мне очень бы хотелось в будущем сыграть такую роль, создать на сцене яркий характер русской женщины.