

Судьба играет джаз

Округа. - 2005 - 17 сент. - с. 7

Саксофон Бутмана узнают по первым нотам поклонники джаза во всем мире. Он выступал с «Кино» и Еленой Образцовой, Джо Ловано и Юрием Башметом

- Чем вас привлекает джаз?

- Я с детства очень любил рок-н-ролл. А больше всего мне нравились гитарные импровизации. Но в какой-то момент мне перестало хватать энергии и задора, даже, может, интеллекта. Когда впервые познакомился с джазом, я понял, вот оно, МОЕ! В нем есть энергия, жизнерадостность. Можно импровизировать. Люди слушают друг друга. Общаются посредством чего-то большего, чем слова, затрагивая и вытаскивая

счастливым. Однажды я услышал в трубке параллельный разговор. Женщина рассказывала кому-то, что к ней приходят огромные счета за международные переговоры. Чтобы не было искушения, пришлось замуровать розетку.

- И все-таки вы вернулись. Уже в Россию. Разница чувствуется?

- СССР и Россия разные страны. Я очень рад, что не стало СССР с его абсурдным во многом устройством. Взять хотя бы музыку. Вы себе

музыкантами, приглашать зарубежных. Я очень рад, что вернулся, хотя, честно говоря, не собирался этого делать.

- Ваше любимое место в Москве?

- Мой Le Club театра на Таганке. А еще все другие места, в которых можно слушать и играть джаз.

- Помните замечательный фильм «Приключения итальянцев в России»? В какие только истории они не попадали. Бывало ли что-нибудь похожее с вашими американскими гостями?

- Совсем недавно мы с американским контрабасистом пытались улететь в Казахстан, но не знали, что для иностранцев нужна дополнительная виза на выезд из России. В итоге он оказался в милицейском участке аэропорта Домодедово. Пока мы делали визу, он часов семь ублажал своих сокамерников игрой на бас-гитаре.

- Говорят, что музыка помогала вам и в личной жизни...

- С первой женой Айлин мы прожили совсем недолго, «любовная лодка разбилась о быт». В Москве познакомился с Оксаной, мы долго встречались, но девушка не верила в серьезность моих намерений. На одном концерте я исполнил песню, написанную специально для любимой. Она так и называлась «Вальс для Оксаны». Только после этого мне удалось на ней жениться.

- И у вас родился сын...

- Да, Даниле уже 9 лет. Он играет на фортепиано. Хотя больше склонен к математике. Видимо, в маму - выпускницу физико-математической школы при МГУ и МАИ - и дедушку-математика.

Светлана ВАЛХАР

Задать свои вопросы Игорю Бутману вы сможете на концерте, который состоится в театре им. Гоголя 22 сентября в 19 часов

Его игрой одинаково восхищались президенты Билл Клинтон и Борис Ельцин, председатель КНР Цзян Цземинь и госсекретарь США Колин Пауэлл

эмоции из самых глубин души. Меня это поразило. Я остался поклонником рока и рок-н-ролла, но джаз меня держит с каждым годом крепче и крепче.

- Вы выступали вместе с Ларисой Долиной.

Планируете ли в будущем подобные дуэты?

- С Ларисой мы иногда поем и сейчас. Выступаем с Сергеем Мазаевым. Но я считаю, что инициатива должна исходить от звезды, которая хочет выступить со мной или с моим оркестром. Иначе популярным исполнителям может показаться, что нам хочется погреться в лучах их славы.

- Не только эстрадные исполнители тянутся к джазу, но и оперные...

- Мы сделали несколько концертов с Еленой Образцовой. Некоторые вещи у нее получаются потрясающе. Если бы она пела джаз как оперная певица и не старалась петь как джазовая, у нее получалось бы лучше. Но я не могу учить мастера.

- А спортсмена? Я имею в виду прославленного хоккеиста Алексея Ковалева...

- Совсем недавно мы вместе играли в программе у Кирилла Набутова. Алексей поразил меня своими способностями. Мы и после съемок продолжали заниматься, но судьба нас разбросала. Я живу в Москве, а он большую часть времени проводит в районе Манхэттена. Но думаю, в первую же встречу мы повторим пройденное и разучим новые мелодии.

- В 1985 году вы уехали из России. Почему?

- Я уехал из СССР! Все мои амбиции здесь были удовлетворены. Доказывать, что я самый лучший, надо было уже в мировом масштабе. К тому же в Америке я женился на любимой девушке.

- Значит, никакой ностальгии не было?

- Не было?! Я скучал по друзьям, по родным! На одной квартире мы случайно нашли странную телефонную розетку. Я часами разговаривал с друзьями и чувствовал себя абсолютно

не представляете, сколько джаза звучит сейчас в Москве! В России мне легко и радостно. У меня свой биг-бэнд, могу играть с нашими замечательными



В джазе люди общаются посредством чего-то большего, чем слова, затрагивая и вытаскивая эмоции из самых глубин души

ЛЮБИТ



Оксана поверила мне только после того, как я подарил ей песню

- Актеров Олейникова и Стоянова
- Певца Сергея Мазаева
- Смотреть теленовости. Раньше - Владимира Соловьева
- Пробовать блюда кухни разных народов
- Блины жены Оксаны

ВЕХИ

- 1961 - родился в Ленинграде
- 1976 - поступил в Музыкальное училище им. Мусоргского по классу саксофона
- 1983 - играл в оркестре Олега Лундстрема
- 1985 - уехал в Америку
- 1987 - учился в The Berklee College of Music
- 1993 - в Нью-Йорке выпустил сольный альбом Falling Out
- 1996 - вернулся в Москву
- 2003 - заключил контракт с компанией Universal Music Russia. Выпустил сольный альбом Prophecy («Пророчество»)

С НИМ ВЫСТУПАЛИ



- А ТАКЖЕ
- Джордж Бенсон
 - Эл Джеро
 - Эдди Гомез
 - Ленни Уайт
 - Рэнди Брекер
 - Билли Кобэм
 - Гари Бертон
 - Элвин Джонс

Бутман
17.09.05

123

17.09.05