

лошадях

Поистине неиссякаема фантазия выдающегося мастера советского цирка заслуженного артиста РСФСР Александра Буслаева. Много лет своей жизни отдал этот замечательный артист, режиссер, воспитатель любимому искусству. Старым любителям цирка еще памятен захватывающий дух аттракцион Буслаевых «Полет на саях», когда из-под купола по наклонной плоскости, развивая бешеную скорость, мчались вниз на саях отважные артисты, чтобы в определенный момент, сделав «мертвую» петлю и пролетев в воздухе свыше 30 метров, опуститься на манеж. Восхищение зрителей вызывал и номер «двойной школы верховой езды» и аттракцион «лев на мотоцикле», и ряд других номеров.

В прошлом году был выпущен новый аттракцион — «львы на лошадях» — плод долголетней упорной работы Александра и Тамары Буслаевых. С этим номером львовяне познакомились в нынешней третьей программе.

Легко, непринужденно работает с хищниками Тамара Буслаева. Актриса не подчеркивает, что от ее питомцев каждую минуту можно ожидать серьезных неприятностей. Оригинально, по-новому построен номер композиционно. Начинается он с выступления Александра Буслаева с лошадьми. Интересна конструкция центральной клетки, которая устанавливается в течение двух-трех минут. В но-

мер введен и третий человек — артист Игорь Капитанов, изображающий некоего повара-неудачника, по ошибке попавшего в... клетку со львами. Работа Капитанова вносит в номер юмор, элемент театрализации. Аттракцион смотрится с большим интересом, а актеры награждаются заслуженными аплодисментами.

Первое отделение программы посвящено показу номеров различных цирковых жанров.

Б. КОРОЛЕВ.



28 ИЮН 1958

Львовская правда
Г. Львов