

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Юлии Бурьиной

В дни, когда театральная общественность отмечает 45-летие творческой деятельности замечательной артистки Малого театра Юлии Бурьиной, я вспоминаю «Республику ШКИД» и работу над ролью ЭлАнЛюм, которая сделала ее известной во всей стране. Актриса получала сотни писем от учителей, влюбившихся в образ молодой интеллигентной учительницы, направленной в первые годы революции на работу в колонию юных правонарушителей. Мы пытались показать, как постепенно у этой наивной девушки формируется характер твердый и властный. Успех актрисы в этой роли определила поразившая меня способность нести серьезное содержание, оставаясь при этом смешной и наивной. Сказались и достоинства школы Малого театра: пластическая выразительность и прекрасная русская речь. Юлия играла немку и говорила по-русски чуть-чуть утрированно, но так выразительно, что легкий акцент не мешал восприятию текста. Наше сотрудничество продолжилось в фильме «Интервенция» (где она помогла даже в определении основных исполнителей, в частности, в пробах подыгрывала Владимиру Высоцкому, Сергею Юрскому и Павлу Луспекаеву) и телесериале «Наше призвание», который 6 лет был запрещен (тоже играла учительницу немецкого языка, комический персонаж). Актриса стала играть характерные роли с тем же блеском, что и роли героинь.

Юлия Бурьяна сегодня находится в прекрасной форме, много играет в театре русскую классику. Надеюсь, нам удастся сотрудничать с ней в следующих моих картинах.

М. Андр. - С. 12

СК Новости - 1000

Геннадий ПОЛОКА

