

13 ИЮН 1978

ЗАРЯ ВОСТОКА

НА СТАЖИРОВКУ В «ЛА СКАЛА»

Студент четвертого курса Тбилисской государственной консерватории имени В. Сарджишвили Паата Бурчуладзе вместе с другими советскими вокалистами в течение двух лет будет стажироваться в прославленном миланском театре «Ла Скала». Это первый случай, когда такой чести удостоивается студент. П. Бурчуладзе одержал заслуженную победу на отборочном прослушивании в Москве. Известные музыканты лестно отозвались о вокальных данных молодого певца и единогласно рекомендовали послать его в Милан, где в разное время совершенствовали свое мастерство народные артисты Грузии Н. Андгуладзе, З. Соткилава, молодая солистка Тбилисского академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили Л. Калмахелидзе.

Паата Бурчуладзе, который

занимается по классу вокала у профессора Г. Гогичадзе, обратил на себя внимание в оперной студии консерватории. Он с блеском исполнил ведущие партии в «Фаусте», «Иоланте» и других студенческих спектаклях. Специалисты дали высокую оценку работам молодого певца, отметив богатство красок тембра его бархатного баса, впечатляюще звучащего в сложнейших партиях, приятную сценическую внешность.

Интересно отметить, что оперная студия консерватории, которую называют «сценой дебютов», дала за последние десятилетия большому оперному искусству двадцать два певца. Все они сейчас — ведущие солисты.

(ГрузИНФОРМ).

Г. ТБИЛИСИ