

МОСТОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЗАРЯ ВОСТОКА

г. Тбилиси

25 НОЯ 1938

● В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

ГАСТРОЛИ ПААТЫ БУРЧУЛАДЗЕ

После кратковременного перерыва между зарубежными выступлениями Паата Бурчуладзе снова отправился в длительную гастрольную поездку по странам Европы. Первая страна, откуда начинается это турне, — ФРГ. В эти дни вокалист репетирует партию Физко в опере Верди «Симон Бокканегра» на сцене Штутгартского театра. Премьера оперы состоится 27 ноября. Эта работа будет показана и во Франкфурте-на-Майне. После выступления в ФРГ Паата встретится с французскими слушателями. 1 декабря в Париже состоится его сольный концерт, на котором прозвучат романсы Чайковского, Глинки, Рахманинова, Даргомыжского. Партию фортепиано будет вести бессменный концертмейстер певица Людмила Иванова.

Из Франции путь лежит в Милан, где на сцене знаменитого «Ла Скала» также состоится премьера оперы «Симон Бокканегра». В спектакле вместе с Паатой будут петь лучшие

вокалисты мира — Лео Муччи, Кири те Канава, Питер Дворский. Дирижировать будет знаменитый английский маэстро Джорджи Шолти. Одновременно фирма «Дека» запишет этих исполнителей в спектакле на грампластинку.

Новый год Паата встретит в Вене, где на сцене «Штадтс опера» известный итальянский дирижер Клаудио Аббадо осуществляет постановку «Хованщины» Мусоргского. Ведущие партии вместе с грузинским вокалистом исполняют солисты Большого театра Союза ССР Людмила Шемчук и Владимир Атлантов.

В феврале Паате Бурчуладзе предстоит выступления в США. В Филадельфийском театре он будет петь партии Захарии в опере «Набукко» Верди. За дирижерским пультом будет стоять лучший маэстро мира Риккардо Мути. Этот спектакль труппа покажет и в Нью-Йорке. (ГРУЗИНФОРМ).