

Паата Бурчуладзе: творить добро

Благотворительный концерт, который наш прославленный певец Паата Бурчуладзе дал в день своего рождения — 12 февраля в швейцарском городе Лозанне, имел большой резонанс не только в этой стране, но и за ее пределами.

Грузинский певец пользуется огромной популярностью в зарубежных кругах деятелей искусства. Естественно, на его просьбу с радостью откликнулись выдающиеся вокалисты мира. Некоторые из них прервали свои гастрольные выступления, чтобы принять участие в этой благородной акции, предназначенной для грузинских детей-сирот. В знак большого уважения к своему грузинскому коллеге, Грузии из Нью-Йорка прилетел известный мексиканский певец Франческо Араица, из Вены — австрийская сопрано Ева Линди, из Софии — болгарская меццо-сопрано Александрина Мильчева, из Милана — испанский баритон Хуан Понс... Срочно прилетел из Вены признанный в Европе концертмейстер Рони Шнайдер. Это сошедшие оперного искусства достойно украшали вдохновитель и организатор концерта Паата Бурчуладзе и известная певица Майя Томадзе.

Корреспондент САКИНФОРМа беседовала с заместителем Председателя Верховного Совета Республики Грузия Немо Бурчуладзе, который присутствовал на этом концерте и от имени Верховного Совета республики вручил его участникам благодарственные открытки и подарки.

«Интерес к концерту был поразителен. Несмотря на довольно высокую цену билетов — 250 долларов, желающих было намного больше, нежели смог вместить концертный зал одной из крупнейших гостиниц мира «Блур Риваш», где проводятся престижные музыкальные вечера. Интерес был углублен выступлением Пааты Бурчуладзе накануне в информационной

программе телевидения, переданной по третьему каналу для Швейцарии — Франции. В этом политическом выступлении он дал объективную оценку нынешней ситуации. В частности, отметил, что хотя президент США занят войной в Персидском заливе, он испытывает свое оружие не против мирного населения Ирака. Этого нельзя сказать о президенте СССР, который испытывает оружие на своем народе, этот эксперимент он успешно провел 9 апреля 1989 года в Грузии.

Это выступление Пааты Бурчуладзе вызвало интерес и к самой Грузии. Президент одной из очень известных швейцарских часовых фирм «Ласаль», в частности, заявил, что передача так подействовала на него, что он срочно достал книги о Грузии, чтобы предложить какую-либо конкретную экономическую помощь. Таких откликов было много. Два дня спустя, телевидение по тому же каналу показало трехчасовой фильм о Грузии. Зрители познакомились с нашей историей и культурой, нынешним национальным движением, увидели кадры, запечатлевшие кровавую ночь 9 апреля, узнали правду о нашей стране. Что касается благотворительных целей концерта, и здесь сделано большое дело. Решено, что доход от вечера — 25 тысяч швейцарских франков, или примерно 20 тысяч долларов, — будет использован в целях улучшения здравоохранения грузинских детей-сирот, приобретения для них необходимых лекарств. Две крупнейшие швейцарские фирмы «Галеника Голтинг С. А.» и «Андре Унда К. О.» взяли на себя эту миссию.

После концерта представители нескольких фирм предложили нам сотрудничество. Они сами приедут в Грузию для налаживания экономических связей.

С большим успехом прошло выступление Майи Томадзе, которая открыла вечер арией Лелы из оперы Реваза Лагидзе «Лела».