

звездный бульвар

Актрисы-близнецы — настоящая находка для режиссера. Если во время съемок заболела одна, то ее всегда может подменить сестра. Но в карьере Ольги и Татьяны Арнтгольц такого еще было. Во-первых, потому что обе очень заняты в разных проектах, во-вторых, несмотря на почти одинаковую внешность, Оля и Таня обладают разной харизмой. В этом «МК-Бульвар» убедился после того, как провел с сестрами Арнтгольц уик-энд в Сочи.

— Ваши родители — актеры, и вы не раз говорили, что все детство провели в пошивочном цехе и в гримуборных театра, поэтому вопроса, почему выбрали именно эту профессию, как-то не возникает. Романтизм вам передался от родителей?

Ольга: — Наверняка. Наши родители — люди очень демократичные, которые никогда нас ни к чему не принуждали. Мы воспитывались на русских народных сказках, на концертах симфонической музыки, на классической литературе. Мы были окружены какой-то доброй, счастливой аурой. Хоть и росли, что называется, за кулисами, лет до семнадцати даже не представляли себе, что такое театр изнутри.

Татьяна: — То, что существует оборотная сторона медали: недоброжелательство, зависть, какие-то разговоры за спиной. — мы обнаружили, только когда сами поступили в театральное училище. К сожалению, театр — это клоака и очень жестокий мир. Уже сокурсники, ближе к выпуску, когда предлагаются первые роли в кино, начинается распределение в театры, дают тебе это почувствовать.

Ольга: — Было по-настоящему страшно. С людьми как будто в один миг слетели маски, и они изменились буквально кардинально.

— Наверное, поэтому вы сейчас не служите ни в одном театре, а только лишь снимаетесь в кино...

Татьяна: — Ну, лично мне, например, гораздо больше по душе независимость. Мне нравится самой распределять свой рабочий график, самой назначать себе выходные... И если играть на сцене, то только в антрепризе, что, собственно, я сейчас и делаю в спектакле «Пять вечеров» по Володину.

Ольга: — В принципе, я не против работы в постоянном театральном коллективе, но тогда это должен быть очень хороший театр, чтобы мне не жалко было ради него бросить все остальное. Пока таких предложений мне не поступало.

— Каких фильмов с вашим участием нам следует ожидать?

Владимир ЧИСТЯКОВ



Ольга и Татьяна Арнтгольц родились 18 марта 1982 года в городе Калининграде. Актрисы закончили училище им. Щепкина.

Ольга снималась в фильме «Русское», сериалах: «Трое против всех», «Зачем тебе алиби?». Татьяна известна по сериалам: «Простые истины», «Москва. Центральный округ», «Кавалеры морской звезды», «Наваждение», «Зачем тебе алиби?», «Талисман любви».

НЕСЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«Трое против всех» — пока самый громкий сериал Ольги.

Тане больше везет на популярные сериалы. «Талисман любви» — один из них.

