

# А. Г. А Р Н О Л Ъ Д

Советское искусство понесло тяжелую утрату — ушел из жизни Арнольд Григорьевич Арнольд, выдающийся режиссер цирка, заслуженный деятель искусства РСФСР.

А. Г. Арнольд родился в 1897 году на Украине, в г. Белая Церковь. Свой трудовой путь начал в знаменитой киевской труппе Соловцова в качестве артиста, а затем режиссера, где работал до 1917 г.

В период с 1918 по 1941 г. А. Г. Арнольд работал в драматических театрах Винницы, Чернигова, Житомира. Пробует свои силы как актер и режиссер на эстраде, в кино, в Ленинградском театре комедии.

Будучи разносторонним артистом, талантливым режиссером, обладая необычайной художественной эрудицией, А. Г. Арнольд утвердил себя крупнейшим мастером цирковой режиссуры.

За долгие годы работы в цирке А. Г. Арнольдом было создано огромное количество номеров и аттракционов, прославивших цирковое искусство не только в нашей стране, но и за рубежом.

В последние годы А. Г. Арнольдом был создан впервые в мире «Цирк на льду», покоривший своим

необычайным искусством многочисленных любителей цирка.

В течение ряда лет А. Г. Арнольд был главным режиссером Московского государственного цирка, художественным руководителем Центральной студии циркового искусства. Он всегда сохранял удивительную молодость и энергию, острое чувство современности. Эти прекрасные свойства пронизывали все его творчество.

За успехи в развитии советского театрального и циркового искусства А. Г. Арнольд был награжден орденами Красная Звезда и «Знак Почета».

Ушел из жизни большой, разносторонний художник, отдавший все свои силы, весь талант советскому искусству.

Министерство культуры  
СССР, ЦК профсоюза работников культуры. Всесоюзное объединение государственных цирков, Московский ордена Ленина государственный цирк, Центральная студия циркового искусства.

24 ИЮН 1968

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
Г. ЛЕНИНГРАД