

ЯН АРЛОЗОРОВ:

Наш разговор с популярным артистом Яном Арлазоровым состоялся через два дня после появления президентского Указа о присвоении ему звания заслуженного артиста России. Награда поспела как раз вовремя - скоро Яну исполнится 50 лет. В честь этого события артист приглашает всех своих поклонников на юбилейный вечер в Театр эстрады, который состоится 25 октября.

- Вас можно поздравить со званием?

- Вы уже знаете? А я стараюсь не афишировать, что стал заслуженным артистом. Для народа я и так уже давно являюсь "народным мужиком России". И если честно, мне немного обидно получать официальное признание после того, как народ уже признал меня. Я всегда говорю: нет такого звания "народный артист Бельмондо" или "заслуженный артист Челентано". Есть имя, любимое зрителями. И обратите внимание, я говорю не про узнавание, а про любовь. А это очень важно.

- Насколько я знаю, вы ушли из Театра имени Моссовета?

- Да, прослужив тридцать лет в театре, я наконец ушел из него.

- Почему "наконец"?

- Мне в театре всегда было неуютно. Я чувствовал себя свободным только тогда, когда после спектакля выходил на улицу. У Раневской есть такие слова: "В театр я иду как на аборт". Так вот мои эмоции, когда я шел в театр, были не намного приятнее. Имя себе сделал не в театре и убежден, что эстрада гораздо выше театра. А на театре я зол.

- Может быть, есть смысл создать свой театр, как это сделали многие ваши коллеги?

- Вот как раз поэтому и нет смысла создавать свой театр. Я не люблю залезать в переполненный троллейбус. Уж лучше дожидаться следующего или пойти пешком. Для меня гораздо важнее делать что-то такое, что будет восприниматься зрителями как некое зрелище, может, даже как театр. Но без названия и официального статуса.

- Когда вы в последний раз кого-нибудь разыгрывали? И вообще, вы сами любите разыгрываться?

- Смотря на сколько они тянут, эти розыгрыши. Вот буквально вчера я из машины позвонил Винокуру и пригласил его участвовать в моем концерте. А через две минуты подъехал к его офису, вошел и сказал: "Володь, я уже два дня не могу до тебя дозвониться. Ты придешь на мой концерт?" Он был растерян.

- Кроме имени Винокура, на афише объявлено много других знаменитых имен. А ведь всем хорошо знакома ваша манера вызывать зрителей из зала. Не боитесь на сей раз импровизировать с хорошими знакомыми?

- Еще как боюсь. Если первые ряды будут заняты моими знакомыми... Я просто теряюсь от того, что меня ожидает. Импровизация ведь возможна только с незнакомым человеком. Но я надеюсь, что меня поддержат читатели вашей газеты, которые придут на концерт.

Еженедельник "Мир новостей" выступает информационным спонсором юбилейного вечера Яна Арлазорова в Театре эстрады 25.10.97. Начало концерта в 19 час. Приглашаем!

Игорь Изгаршев

"ЭСТРАДА ВЫШЕ ТЕАТРА"
Мир новостей
- 1997. - 20 окт. - с. 21