

Владимир Прокофьевич АРКУШЕНКО



Украинское советское искусство понесло большую утрату. После тяжелой, продолжительной болезни скончался Владимир Прокофьевич Аркушенко.

25 лет своей жизни он отдал театру имени М. Заньковецкой. Был одним из самых талантливых, самых любимых зрителями артистов.

Родился В. П. Аркушенко 28 апреля 1925 года в Первомайске Николаевской области, в семье служащего. После окончания Киевского института театрального искусства в 1950 году получил назначение в театр имени М. Заньковецкой.

Здесь он создал свыше 100 сценических образов, отмеченных щедростью его лучистого

таланта, богатством фантазии, искренностью и человечностью, неисчерпаемым юмором. Это десятиклассник Олег («В поисках радости» В. Розова), Пастух Гатынь («Вей, ветерок» Я. Райниса), Робинзон («Беспреданница» А. Островского), актер Кирилл Сергеевич («Память сердца» А. Корнейчука), Шут («Король Лир» В. Шекспира), Гордый Поваренков («Доки сонце зійде, роса очі виїсть» М. Кропивницького), Стецько («Сватання на Гончарівці» Г. Квитки-Основьяненко) и многие другие. В работе над каждой из этих ролей актер стремился глубоко раскрыть социальную суть образа, донести до зрителя главное в нем.

Актер-коммунист В. П. Аркушенко сочетал творческий труд с активной общественной деятельностью, он всегда был желанным гостем в колхозах и на заводах, в студенческих общежитиях и воинских частях.

Коммунистическая партия, Советское правительство высоко оценили талант и труд Владимира Прокофьевича Аркушенко. За достижения в развитии театрального искусства он был удостоен звания народного артиста УССР.

Светлая память о талантливом актере, коммунисте навсегда сохранится в наших сердцах.

Группа товарищей.

11 МАЯ 1977

Львовская правда

г. Львов